

# Monitor KULTURALNY

KSIĄŻKI | MUZYKA | FILM

MAGAZYN WYDAWCÓW, KSIĘGARZY I BIBLIOTEKARZY

## NOWOŚCI

„Komiksy są super” – nowa linia wydawnicza dla dzieci z najwyższej półki

## NIE TYLKO KSIĄŻKI

Kalendarze, notesy, planery – rozwijaj pasje, pomysły i bądź zorganizowany



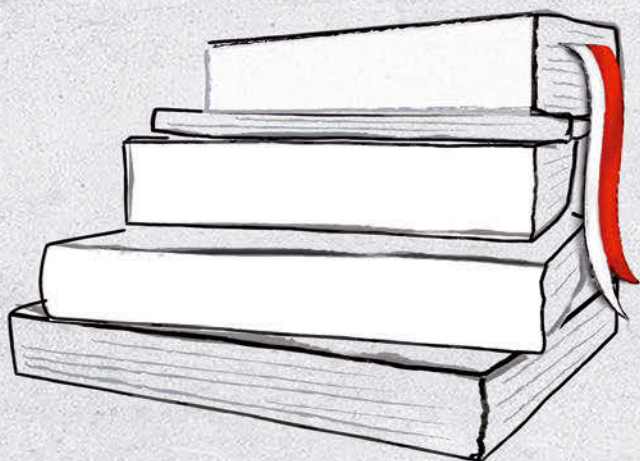
WYWIAD  
**MAX CZORNYJ**  
Pisząc odpoczywam...



# VIII SALON CIEKAWEJ KSIĄŻKI

16 - 18.11.2018 | Łódź

## nie ma POLSKI bez literatury



### w programie:

- bogata oferta wydawnictw
- nowości i bestsellery książkowe
- spotkania z autorami i ludźmi kultury
- warsztaty dla dzieci i młodzieży
- strefa gier planszowych
- bookcrossing
- escape room - Józef Piłsudski
- spacer szlakiem literackiej Łodzi
- występ chóru dziecięcego: pieśni patriotyczne
- wydarzenia promujące 100-lecie Odzyskania Niepodległości

patronat honorowy:

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.



### Godziny zwiedzania:

16.11 (piątek)	10.00 - 18.00
17.11 (sobota)	10.00 - 18.00
18.11 (niedziela)	10.00 - 17.00

al. Politechniki 4 

## Równocześnie odbywają się Targi Prezentów Świątecznych **MIKOŁAJEK**



Organizator:



[salonciekawejksiazki.pl](http://salonciekawejksiazki.pl)

[mikolajek.targi.pl](http://mikolajek.targi.pl)



**Redakcja**

ul. St. Kierbedzia 4, 00-728 Warszawa  
tel.: +48 22 32 01 500, faks: +48 22 37 81 472  
www.monitorkulturalny.pl

**Dyrektor wydawnictwa/Dyrektor Redakcji:**

Dorota Mazurek

**Redaktor naczelny:**

Krzysztof Stanisław

**Autorzy:**

Jolanta Tokarczyk, Maja Czerwiec, Katarzyna Sroka

**Opracowanie graficzne:**

Grzegorz Dobrzyński

**UNIT.**

**UNIT Wydawnictwo Informacje**

**Branżowe Sp. z o.o.**

ul. St. Kierbedzia 4, 00-728 Warszawa  
tel.: +48 22 32 01 500, faks: +48 22 37 81 472  
www.unit.com.pl, www.tradebizz.pl

**Zarząd:**

Gerrit Klein, Beata Łuczyńska

**Reklama:**

Katarzyna Ankikiel,  
kankikiel@unit.com.pl  
tel.: +48 22 32 01 506, faks: +48 606 275 424

**Kierownik działu reklamy:**

Joanna Prätzer,  
jpratzer@unit.com.pl  
tel.: +48 22 32 01 504

**Koordynacja:**

Ewa Kowalska,  
koordynacja@unit.com.pl  
tel.: +48 22 32 01 501

**Prenumerata:**

tel.: +48 22 32 01 500, faks: +48 22 37 81 472  
prenumerata@unit.com.pl

Przedruki i eksport tylko za zgodą wydawcy

Redakcja nie odpowiada za treść ogłoszeń.  
Redakcja zastrzega sobie prawo skracania  
i adiustacji zamówionych tekstów  
oraz odsyłania materiałów niezatwierdzonych do druku.  
Materiałów niezamówionych nie zwracamy.

MONITORKULTURALNY.PL

# Spis treści

## NEWS

02 Aktualności

## WYWIAD

06 Max Czornyj.  
Pisząc odpoczywam...

## KSIĄŻKI

08 Recenzje  
20 Nowości

## WYDARZENIA

16 Jesienne targi Ateneum  
za nami  
35 Szósta edycja targów "inna  
strona księgarni"

## NIE TYLKO KSIĄŻKI

37 Kalendarze, notesy, planery  
– rozwijaj pasje, pomysły  
i bądź zorganizowany



# 06

**TEMAT  
Z OKŁADKI**

Max Czornyj  
Pisząc odpoczywam...



# 37

**NIE TYLKO  
KSIĄŻKI**

Kalendarze,  
notesy, planery



## Otwarto księgarnie Mole Mole na Dworcu Centralnym

Tuż przy peronie pierwszym w podziemiach Dworca Centralnego w Warszawie otwarto księgarnię Mole Mole. Tym, co wyróżnia sklep jest kameralny klimat przyjazny pasjonatom czytania oraz bogaty wybór literatury. W nowym punkcie czekają na klientów atrakcyjne promocje. Księgarnia będzie otwarta w każdą niedzielę.

### Produkty dostępne w księgarni

Mole Mole to nawiązanie do najlepszych księgarskich tradycji. W podziemiach Dworca Centralnego został uruchomiony już 36. sklep sieci, która powstała niewiele ponad rok temu, ale zdążyła już skraść serca pasjonatów czytania. W każdej lokalizacji Mole Mole dostępny jest atrakcyjny wybór książek: literatury polskiej i zagranicznej, biografii, reportaży czy poradników. Szczególne miejsce zajmują nowości wydawnicze oraz oferta dla najmłodszych moli książkowych. W Mole Mole na Dworcu Centralnym będzie można także kupić akcesoria do pakowania, artykuły piśmiennicze oraz kartki okolicznościowe. Wyróżnikiem tej księgarni będzie rozbudowana oferta warszawskich pamiątek, pośród których znajdują się stylowe drobiazgi oraz najbardziej popularne upominki z symbolami stolicy.

### Nieprzypadkowa lokalizacja

Mole Mole to z założenia miejsce do niespiesznych zakupów, dokonywanych w spokojnej atmosferze. Buszowanie wśród półek umili podróżnym czas oczekiwania na pociąg. Na niezdecydowanych czekają wykwalifikowani księgarze – prawdziwi miłośnicy książek, którzy polecają najciekawsze tytuły lub po prostu porozmawiają o literaturze. Dzięki księgarni Mole Mole zlokalizowanej w komunikacyjnym sercu stolicy podróż z Warszawy od teraz umilać będą najnowsze bestsellery i książki ulubionych autorów.

## VIII Salon Ciekawej Książki

**Czytasz książki? Teraz rozpocznij wielką przygodę z nową książką!**



Zapraszamy do odwiedzenia Salonu Ciekawej Książki – cyklicznego dedykowanego branży wydawniczo-księgarskiej wydarzenia, które jest organizowane w Łodzi od 2010 r.

Tradycyjnie bogatej ekspozycji wydawniczej towarzyszą panele dyskusyjne, warsztaty dla dzieci i atrakcje dla miłośników gier planszowych. Warto by każdy z Państwa zapoznał się z nimi i poszukał czegoś dla siebie.

Wystawcami są polskie i zagraniczne wydawnictwa, hurtownie książek, księgarnie, instytucje kultury, stowarzyszenia związane z rynkiem książki w Polsce, drukarnie oraz dystrybutorzy mediów elektronicznych dedykowanych czytelnikom.

Salon Ciekawej Książki jest strefą promocji dobrej książki, wymiany myśli i dyskusji, miejscem spotkań z pisarzami.

W tym roku hasłem przewodnim Salonu Ciekawej Książki jest: „Nie ma Polski bez literatury”.

Patronem Honorowym Salonu Ciekawej Książki zostało Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Podczas VIII Salonu Ciekawej Książki odbędzie się III Ogólnopolski Zjazd Nauczycieli Bibliotekarzy.

## WARTO WIEDZIEĆ

### Godziny zwiedzania

- 2018-11-16 – od 10:00 do 18:00
- 2018-11-17 – od 10:00 do 18:00
- 2018-11-18 – od 10:00 do 16:00

### Tereny targowe

- Hala Expo – Łódź, al. Politechniki 4

### Kontakt:

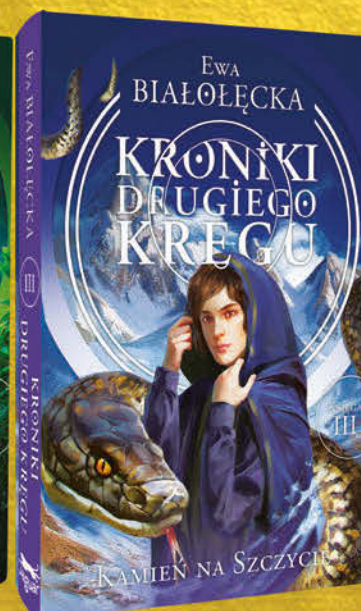
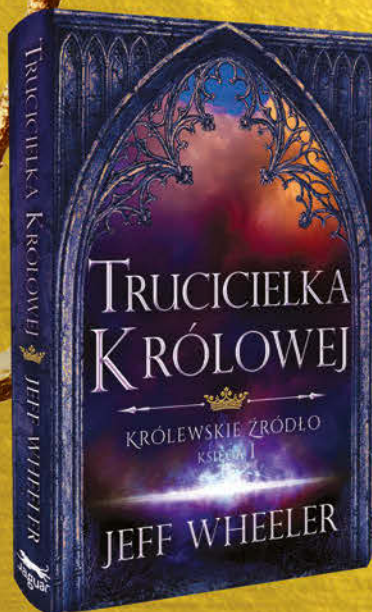
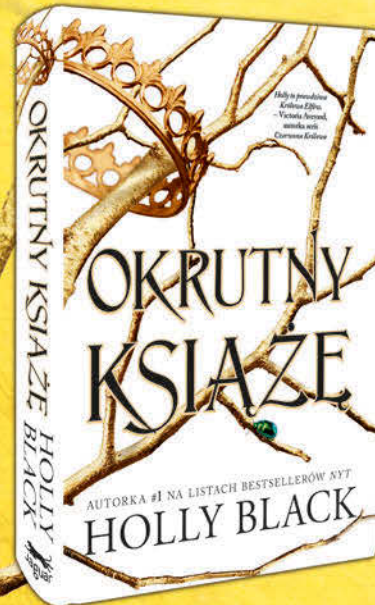
**Agnieszka Antoniewicz – Kierownik Projektu**  
email: tel: 605 630 852; 42 272 15 85



# WYDAWNICTWO JAGUAR POLECA FANTASTYCZNE KSIĄŻKI



[www.wydawnictwo-jaguar.pl](http://www.wydawnictwo-jaguar.pl)





## eCom Group ze wzrostem przychodów

Jak podaje serwis wirtualnemedi.pl, w ub.r. spółka eCom Group, zanotowała wzrost wpływów sprzedażowych o 79,7 proc. do 19,84 mln zł oraz 330,2 tys. zł straty netto (wobec 232,6 tys. zł zysku netto w 2016 roku). eCom Group jest jednym z największych operatorów księgarń internetowych w Polsce. Codziennie realizuje dziesiątki tysięcy zamówień na książki, płyty, gadżety czytelnicze, ebooki, audiobooki, gry planszowe czy karciane. Wśród prowadzonych przez firmę marek są: Znak.com.pl, Woblink.com, Chodnik Literacki, Paskarz, FlowBooks, a od 19 marca 2018 r. także Matras.pl.



### Murakamieg o dostarczył Uber Eats

Jak podała Rzeczpospolita 11 października w aplikacji Uber Eats można było zamówić najnowszą powieść popularnego japońskiego pisarza Harukiego Murakamiego. „Śmierć Komandora. Pojawia się idea” (Tom I) było można zamówić w Warszawie wraz z daniami restauracji oferujących kuchnię japońską. Książkę wraz z zamówieniem dostarczył Uber Eats. To wspólna inicjatywa Uber Eats i wydawnictwa Muza. Na akcję przeznaczono pięćset egzemplarzy powieści.

Polska jest pierwszym krajem, w którym Uber Eats dostarczył książkę. **(rp.pl)**



## Życie jest literaturą. Zebrane biograficznie

Festiwal Literacki Zebrane to święto dobrej i ambitnej książki, na które czekają czytelnicy z Podlasia. Do Białegostoku przyjeżdżają gwiazdy literatury, nie tylko polskiej. W tym roku najliczniej reprezentowani byli autorzy biografii.

Dziewiąta edycja festiwalu trwała od 13 do 17 października. Spotkania z pisarzami, a także finałowy koncert Piotra Bukartyka tradycyjnie miały miejsce w klubie Zmiana Klimatu przy ul. Warszawskiej 6.

– Zebrane, największy festiwal literacki w Polsce północno-wschodniej, stwarza możliwość spotkania z wybitnymi pisarzami – mówi Marek Kochanowski z Fabryki Bestsellerów, która od początku jest organizatorem wydarzenia. – W tym roku najsilniej reprezentowanym na festiwalu gatunkiem jest biografia, ciesząca się w ostatnich latach powodzeniem niemalże porównywalnym do reportażu. Warto dodać, iż festiwalowe spotkania przyciągają nie tylko miłośników dobrej literatury, ale też i tych, którzy chcą posłuchać i porozmawiać z fascynującymi osobowościami.

Tegoroczny festiwal trwał 5 dni i uświetniło go 12 literackich sław. Na zakończenie zagra Piotr Bukartyk, artysta poruszający się na pograniczu wielu gatunków muzycznych, mieszający rocka, bluesa, folk oraz reggae z kabaretem i piosenką literacką. Szerokiej publiczności znany jest od lat m.in. z piątkowych audycji „Urywki z Rozrywki” w radiowej Trójce.

Organizatorzy festiwalu zadbali też o to, by czytelnicy mogli na miejscu kupić książki oraz poprosić ulubionego autora o złożenie na niej autografu. Na stoisku TaniaKsiazka.pl, jednej z największych polskich księgarń internetowych, można było nabyć pozycje wszystkich zaproszonych na festiwal gości.

– To zaszczyt wspierać tę świetną i ambitną imprezę literacką, rokrocznie gromadzącą tak wielu czytelników, rozdyskutowanych i znających się na książkach. Nie mogło nas, księgarń z Białegostoku, na niej zabraknąć – mówi Łukasz Kierus, prezes TaniaKsiazka.pl.





## Komiksy są



NOWE SERIE NIE TYLKO  
DLA DZIEWCZYNI

# „KOMIKSY SĄ SUPER”

## NOWA LINIA WYDAWNICZA DLA DZIECI Z NAJWYŻSZEJ PÓŁKI

Wydawnictwo Egmont wprowadza do sprzedaży nową linię wydawniczą komiksów dla dzieci pod nazwą „Komiksy są super”. Będzie to kolekcja zabawnych, świetnie narysowanych i mądrych opowieści rysunkowych. Już 3. października 2018 r. trafiły do sprzedaży pierwsze tomy z czterech nowych cykli.

Każda z kolekcji komiksów „Ptyś i Bill”, „Studio tańca”, „Ernest i Rebeka” oraz „Lou” składa się z krótkich, jednostronicowych historyjek, ale też dłuższych epizodów. To opo-

wieści o dzieciach – ich perypetiach szkolnych, relacjach z przyjaciółmi i rodzicami, ulubionych zwierzątkach i pasjach. O codziennym życiu, ale też o przygodach przeżywanym dzięki dziecięcej fantazji. Mają zapewnić młodym czytelnikom (i oczywiście ich rodzicom!) inteligentną rozrywkę.

Rozrywka to nie wszystko! Komiksy z nowej linii wydawniczej nie uciekają od poważniejszych tematów. Rebeka ciężko choruje, a Ernest, wymyślony kumpel-wirus, pomaga jej

oswoić się z trudną sytuacją. Wychowywana przez samotną matkę Lou obserwuje z bliska problemy dorosłych, którzy nie zawsze radzą sobie z życiem. Dziewczynki ze szkoły tańca przeżywają rozterki związane z dorastaniem. Połączenie humoru, doskonałych rysunków i sytuacji bliskich dzieciom zapewniło wszystkim seriom status bestsellerów na największym w Europie rynku komiksowym – we Francji i Belgii. W oryginale ukazywały się w 48-stronicowych tomikach. Egmont wyda po trzy takie odcinki w jednym grubszym tomie. Więcej czytania, więcej humoru, więcej zabawy! Teraz poszczególne opowieści może poznać polski czytelnik, który z pewnością zaprzyjaźni się z Rebeką, Ptyśiem, Lou i koleżankami ze szkoły tańca.

Dzieci lubią komiksy, a nowa linia wydawnicza „Komiksy są super” to rysunkowe opowieści z najwyższej półki – zabawne i wiarygodne, a jednocześnie mądre i bezpieczne dla młodego odbiorcy. Kolejne tomy z każdej serii będą ukazywać się co dwa, trzy miesiące, a w przyszłym roku premierę będą miały również nowe cykle.



## Zostań z Basią na dłużej!

- pierwsza powieść o przygodach Basi
- duże litery i proste zdania – także do samodzielnego czytania!
- jeszcze więcej stron i dobrej zabawy
- wyjątkowa historia dla młodszych i starszych fanów Basi

EGMONT.pl

# Pisząc odpoczywam...

Max Czornyj

**MK: Grzech. Ofiara. Pokuta. Seria o komisarzu Eryku Deryle, która wzbudza emocje i uznanie czytelników i krytyków. Jak narodziła się postać komisarza?**

Max Czornyj: Eryk Deryło jest konglomeratem wielu osób. Nie wiem czyje cechy u niego dominują, ale z zaskoczeniem odkrywam, że dzieli niektóre z nich na przykład z moimi znajomymi czy bliskimi. Zanim zacząłem pisać – on już gdzieś we mnie był. W pierwszej scenie „Grzechu” po prostu się zmaterializował. A przez kolejne tomy poznawaliśmy się i wciąż przeżywamy znoje szorstkiej, męskiej przyjaźni.

**Czytelnik mocno łączy się z głównym bohaterem, zna bowiem jego myśli, emocje. W jaki sposób buduje Pan postać swoich bohaterów, jak głęboko w ich wnętrza stara się Pan dotrzeć?**

W ogóle nie staram się wejść w ich wnętrza. Pisząc książki spisuję obrazy, które wyświetla mi umysł. To właściwie jak opowiadanie filmu, który rzutnik wyświetla na ścianie mojego mózgu. Być może stąd stworzone przeze mnie thrillery wydają się czytelnikom tak bardzo plastyczne i dosadne. Podobnie jak postaci – nie powstają na drukarce 3D, a w procesie ocierającym się o 4 czy 5D...

**Od Grzechu, Ofiarę, przyszedł czas na Pokutę. Czy Eryk Deryło zakończy misję, czy pojawi się w kolejnych odsłonach, rozwiązując następne, intrygujące zagadki kryminalne?**

A chciałyby Pani jeszcze od razu wiedzieć, kto zabił? (śmiech)

**Czy wątki, jakie odnajdujemy w Pana serii Grzech, Ofiara, Pokuta były zaczerpnięte z prawdziwych wydarzeń?**

Trzy razy tak. W każdym z tomów znajduję się, choćby w tle, wydarzenia zainspirowane rzeczywistością. Moją praktyką adwokacką, doświadczeniem kolegów lub po prostu sprawami znanymi z przysłowiowego korytarza sądowego. Co ciekawe, często są to te wątki, o których zdarza mi się przeczytać w recenzjach, że są całkowicie nieprawdopodobne. Rzeczywistość naprawdę bywa wymyślniejsza od fikcji. To na przykład pewna tragedia z życia Deryły, która rozegrała się na autostradzie. Kto czytał Grzech, ten będzie wiedział. Historia prawdziwa, z drobnymi zmianami koniecznymi ze względu na dobro osób, których dotyczyła.

**Pana kryminały wywołują dreszcze, trzymają mocno w napięciu. Skąd czerpie Pan inspiracje, aby historia była na tyle ciekawa, żywa, dynamiczna, by czytelnik nie mógł się od niej oderwać?**

Inspiracje daje wszystko, co nas otacza. Media, rozmowy, wywiady, widok za oknem. Umysł nasiąka bodźcami, a wyobraźnia filtruje je i wyźyma w postaci wspomnianego filmu. Ja jestem jedynie skrybą.

**Wykształcenie prawnicze, znajomość paragrafów i reguł postępowania według litery prawa, zamienił Pan na pełne akcji karty powieści kryminalnych. Czy pasja pisarska pojawiła się podczas studiowania kolejnych ustaw i kodeksów?**

Pisałem od zawsze. Przed studiami, na studiach i po studiach. Wydaje mi się, że ko-

nieczność posługiwania się piórem w zawodzie adwokata stanowiła jedną z motywacji obrania takiego kierunku. Jeden z elementów, który przelał czarę i poparł decyzję, że nie wybrałem się choćby na egzamin maklerski. W spisywaniu liczb i robieniu wykresów nie odnajduję takiej samej przyjemności.

**Jak narodziła się w Panu fascynacja tym gatunkiem literackim? Czy wykształcenie i wychowanie bez, jak czytamy w Pana notce biograficznej, Plastylation, miało na to wpływ?**

Trudno powiedzieć, żeby współczesny thriller czy też kryminał mnie fascynowały. Traktuję je jako doskonałą lekturę na wakacje, nad basen czy do pociągu. Dają świetny odpoczynek i możliwość wejścia do morza między rozdzielacami. Na co dzień czytam absolutnie odmienną literaturę. Pisząc odpoczywam jakbym trafił na wakacje. A to, jak powiedzieliby Anglicy, sytuacja win win.

**Pokuta to czwarta powieść jaką Pan popełnił. Zjednał sobie Pan już rzesze czytelników. Czy jest Pan gotowy na sukces? Czy rozgłos, który tak sprzyja i motywuje, nie rozprasza zbyt mocno?**

Popełniłem już znacznie więcej powieści, ale kalendarz wydawniczy rządzi się swoimi prawami i przestał nadążyć – ale z Wydawcą pracujemy nad jego rozciągnięciem (śmiech). Staram się przesadnie nie skupiać na tym, co dzieje się wokół książek. Najważniejsze jest pisanie i robienie tego z każdą książką coraz lepiej. To mój plan minimum.





Fot. Bartosz Prusak

**Pana tytuły publikuje Wydawnictwo Filia. To młode wydawnictwo. Dlaczego wybrał Pan współpracę właśnie z tym wydawcą?**

Byli błyskawiczni. Na maila od nieznanego debiutanta, którym byłem odpowiedzieli w kilka godzin. Po kilkunastu byli już pewni,

że wydadzą Grzech. Filia jest przy tym grupą fantastycznych ludzi, z którymi od razu znalazłem wspólny język i opracowaliśmy satysfakcjonujący plan działania. Ze współpracy czerpiemy, mam nadzieję, obopólną radość i to jest chyba klucz do dobrej relacji między wydawcą i autorem.

**Czy może nam Pan zdradzić, nad czym Pan obecnie pracuje?**

Nad tym, aby jeszcze mocniej i jeszcze bardziej niespodziewanie zaskakiwać czytelników. Dlatego proszę już ani słowa. Bo z natury za bardzo ulegam kobietom...

## BIOGRAFIA

## Bona. Zmierzch Jagiellonów

Nie od dziś wiadomo, że powieści historyczne cieszą się dużym zainteresowaniem czytelników. Magdalena Niedźwiedzka sięgnęła po temat wysoce interesujący dla Polaków – panowanie Jagiellonów, tym samym rozpoczynając serię książek biograficznych „Zmierzch Jagiellonów”.

Główną bohaterką jest tytułowa Bona Sforza – osoba energiczna, władcza, wszechstronna, pomysłowa, przedsiębiorcza, pełna kobiecego uroku, lubiąca się w intrygach, niejednokrotnie bezwzględna w swych rządach. Tak, w skrócie można przedstawić obraz królowej mającej istotny wkład w historię Polski. Magdalena Niedźwiedzka przenosi nas na salony szesnastowiecznej Europy, opisuje w nad wyraz wciągający sposób losy Jagiel-

lonów, świat dworskich intryg, poznajemy nie tylko historię Bony Sforzy, ale też jej męża Zygmunta I Starego czy wielkiego mistrza zakonu krzyżackiego Albrechta Hohenzollerna. Bardzo dobry początek serii. Gra o tron w polskim wydaniu.

**DANE WYDAWNICZE:**
**Tytuł:** Bona. Zmierzch Jagiellonów

**Seria:** Zmierzch Jagiellonów, tom I

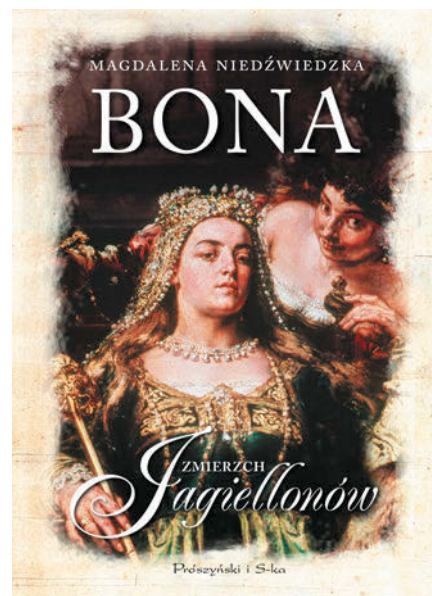
**Autor:** Magdalena Niedźwiedzka

**Wydawnictwo:** Prószyński i S-ka

**Oprawa:** twarda

**Liczba stron:** 672

**Cena:** 44,90 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-8123-315-6


## LITERATURA PIĘKNA

## Dokąd odchodzą parasolki

Afonso Cruz stworzył paletę niezwykle barwnych postaci. Fazal Elahi chciałby być niewidzialny jak ściana, a jego żona, Bibi, jest jego całkowitym przeciwieństwem, pragnie błyszczeć i nie poddawać się islamskim konwenansom. Salim, synek Bibi, stale śmieje się z ludzkich nieszczęść. Siostra Amina, która chciała wyjść za męża, ale miała trochę krzywe zęby. Kuzyn Badini kreśli rękami każde zdanie niczym najwspanialszą poezję.

Powieść osadzona jest w klimacie orientalnym, gdzie przeplatają się losy bohaterów o odmiennych osobowościach, wyznaniach i przekonaniach. Głęboka, magnetyzująca, zaskakująca, poruszająca trudne kwestie życia codziennego, islamskich tradycji, ocierająca się o życie i śmierć. Mądra opowieść o egzystencji, o radzeniu sobie z porażkami, problemami i rozczarowaniami z powodu krzywd pojawiających się ze strony najbliższych, którzy potrafią ranić najmocniej. „Dokąd odchodzą parasolki” to dzieło kompletne i genialne.

**DANE WYDAWNICZE:**
**Tytuł:** Dokąd odchodzą parasolki

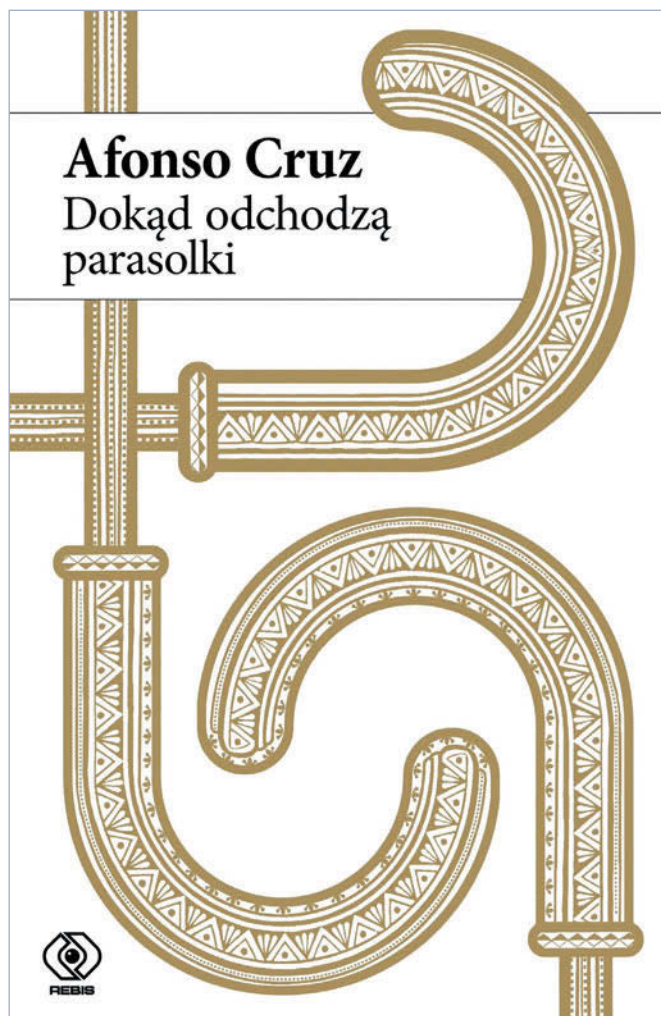
**Autor:** Afonso Cruz

**Wydawnictwo:** Rebis

**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami

**Liczba stron:** 624

**Cena:** 49,90 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-8062-336-1


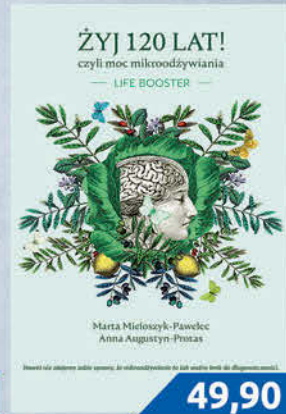
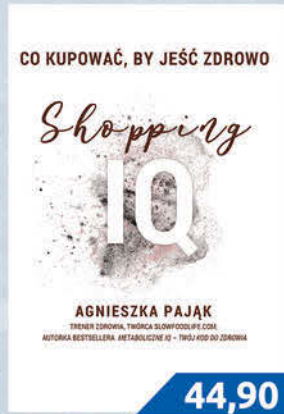


# Wydawnictwo Pascal poleca nowości

## Książki kulinarne



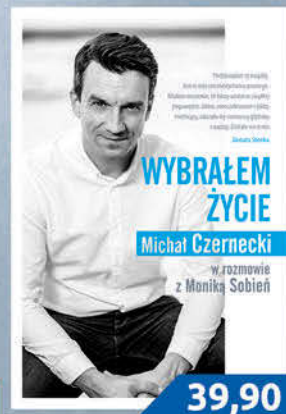
## Poradniki



## Literatura



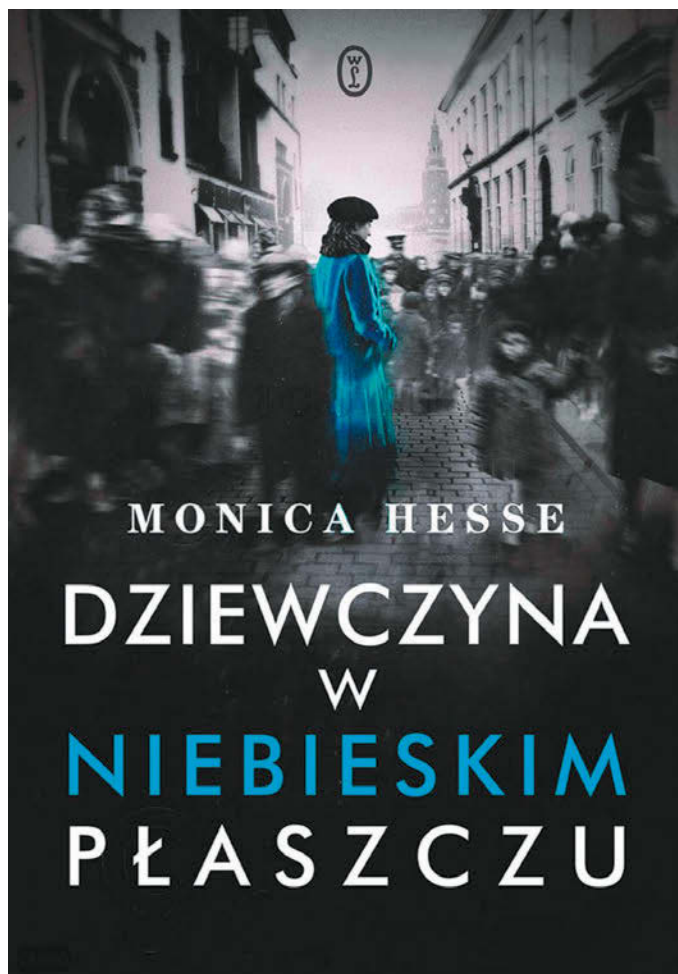
## Reportaż i biografie





## LITERATURA MŁODZIEŻOWA

## Dziewczyna w niebieskim płaszczu



Rok 1943, Amsterdam, nastoletnia dziewczyna imieniem Hanneke zajmuje się handlem produktami na czarnym rynku, których na co dzień brakuje mieszkańcom w czasie wojny. Praca jest dla niej wyrazem buntu wobec zastanej rzeczywistości oraz źródłem utrzymania rodziny. Pewnego dnia otrzymuje nietypowe zlecenie, musi odnaleźć młodą Żydówkę imieniem Mirjam, dotychczas ukrywaną w domu pewnej staruszki i zostaje wciągnięta w sieć intryg, w same serce młodzieżowego ruchu oporu.

„Dziewczyna w niebieskim płaszczu” jest połączeniem dramatu z kryminałem, bez przesadnego epatowania wojennymi scenami. Tytuł godny jest polecenia przede wszystkim z myślą o roli, jaką pełni, oswajając młodzież z tematyką tragedii drugiej wojny światowej, mówiąca o odwadze ukrywając osoby pochodzenia żydowskiego, mimo świadomości konsekwencji z tym związanych. Książka zdobyła prestiżową Nagrodę im. Edgara Allana Poe w kategorii Young Adult.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Dziewczyna w niebieskim płaszczu**Autor:** Monica Hesse**Wydawnictwo:** Literackie**Oprawa:** miękka**Liczba stron:** 352**Cena:** 34,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-08-06506-8

## LITERATURA DZIECIĘCA

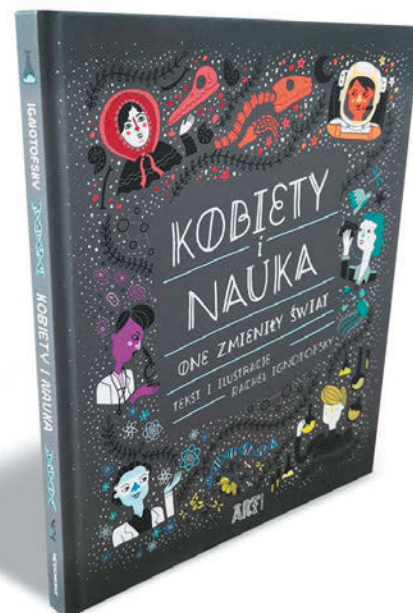
## Kobiety i nauka. One zmieniły świat

Rachel Ignotofsky zaprezentowała sylwetki pięćdziesięciu kobiet, które na przestrzeni wieków, miały ogromny udział w postępie nauk przyrodniczych, społecznych, a także matematyki, techniki i inżynierii. Nie tylko te osiągnięcia są powodem do podziwu, lecz ich odwaga pozwalająca na aktywne działanie w świecie zdominowanym przez mężczyzn. Mimo ograniczeń dla kobiet w zakresie edukacji, oczekiwań społeczeństwa względem tradycyjnej roli żeńskiej w hierarchii rodziny, dążyły do realizacji marzeń. Pośród tych sławnych postaci nie mogło zabraknąć polskiej chemiczki Marii Skłodowskiej-Curie. „Kobiety i nauka” to wartościowa, pięknie wydana, bogato ilustrowana, pełna pomocnych infografik książka, którą powinna otrzy-

mać w prezencie każda dziewczynka, aby na początku edukacji nabrały pewności siebie i energii do działania, aby swe młodzieńcze marzenia mogły przekuć w prawdziwy sukces. W serii ART pojawiła się również ciekawa i ważna pozycja „Kobiety i sport”.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Kobiety i nauka.

One zmieniły świat

**Seria:** ART**Autor:** Rachel Ignotofsky**Wydawnictwo:** Egmont**Oprawa:** twarda**Liczba stron:** 128**Cena:** 49,99 zł**ISBN/EAN:** 9788328120945



# Czytam sobie! Mogę być, kim chcę!



Seria z kotylionem to specjalna edycja **Czytam sobie** z okazji **rocznicy odzyskania niepodległości** przez Polskę. Stworzona przez aktywnych obserwatorów życia społecznego i mistrzów ilustracji. W cyklu przybliżono m.in. sylwetki, od polityków po postacie ze świata sztuki i kultury, bez których nie udałoby się odzyskać niepodległości!

**Warto poznać te historie.** Jednym z kluczy do **wolności** i realizacji swoich pasji jest możliwość **samodzielnego czytania!**



**Pierwsza seria na rynku, wspomagająca naukę czytania dla dzieci w wieku 5–7 lat**

- 3 poziomy zaawansowania w czytaniu
- najlepsi polscy ilustratorzy i autorzy – tylko u nas Zofia Stanecka, Justyna Bednarek, Ewa Nowak
- ponad 1,5 mln sprzedanych egzemplarzy
- rekomendacja ekspertów i metodyków
- tematy literackie i oparte na faktach
- seria polecana przez Bibliotekę Narodową nieprzerwanie od 6 lat!
- ponad 70 tytułów



## LITERATURA MŁODZIEŻOWA



## Na krawędzi mroku

„Na krawędzi mroku” to kontynuacja „Na krawędzi wszystkiego” – bardzo dobrego thrillera z elementami fantasy i romansu, skierowanego głównie do młodzieży. Drogi głównych bohaterów rozchodzą się. Iks, łowca głów, wraca do Niziny, aby chronić ukochaną przed gniewem lordów. Zoe, zwykła nastolatka, szalejąca z miłości i tęsknoty, postanawia okłamać najbliższych i szuka sposobu na dostanie się do świata podziemnego, gdzie przebywa Iks.

Bohaterowie zostają postawieni przed dylematami, które można rozwiązać tylko w jeden, ostateczny sposób. Powieść jest pełna emocji, dynamicznej akcji i ryzyka, a na dokładkę trudne relacje rodzinne, miłosne oraz osobiste dramaty. Psychologiczny rys postaci, relacje międzyludzkie, a także problemy młodzieży cechują się wysokim poziomem realizmu. Swoisty mezalians między światami – tym realnym i tym fantastycznym, nadają niezwykłego smaczku książce Jeffa Gilesa. Szkoda, że to już drugi i zarazem ostatni tom thrillera.

**DANE WYDAWNICZE:**

**Tytuł:** Na krawędzi mroku

**Seria:** Na krawędzi wszystkiego, tom II

**Autor:** Jeff Giles

**Wydawnictwo:** IUVI

**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami

**Liczba stron:** 356

**Cena:** 34,90 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-7966-045-2

## LITERATURA PIĘKNA

## Na południe od Brazos

Fenomenalny western Larry'ego McMurtry'ego, nagrodzony Pulitzerem, po ponad dwudziestu pięciu latach od pierwszej polskiej premiery trafił na półki. Na podstawie książki nagrany został mini serial pod tym samym tytułem z Tommym Lee'em Jonesem i Robertem Duvalem.

Dwóch byłych Strażników Teksasu – Wodrow F. Call oraz Augustus McCrae wraz z ogromnym stadem bydła przemierzają trasę z Teksasu do Montany doświadczając wielu przygód i emocji. Dzieło Larry'ego McMurtry'ego od pierwszych stron wprowadza nas w atmosferę Dzikiego Zachodu i pochłonięci lekturą nie jesteśmy w stanie

wyrwać się ze świata kowbojów ani na moment. Wielowątkowa powieść drogi jest pełna emocji, dramatyzmu, ale i dobrego humoru. „Na południe od Brazos” to pozycja kompletna, w której ciężko doszukać się choćby drobnych niedociągnięć. Obecne wydanie zostało wzbogacone o kadry z filmu oraz oryginalne zdjęcia z tej epoki, oddające klimat powieści.

**DANE WYDAWNICZE:**

**Tytuł:** Na południe od Brazos

**Autor:** Larry McMurtry

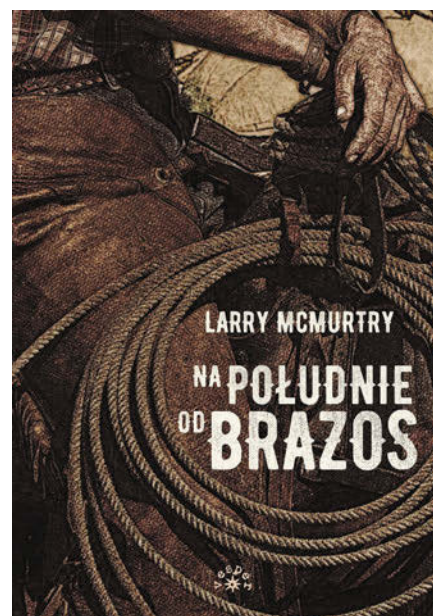
**Wydawnictwo:** Vesper

**Oprawa:** twarda

**Liczba stron:** 840

**Cena:** 79,90 zł

**ISBN/EAN:** 97883773112766





## LITERATURA PIĘKNA

## Nowiny ze świata

„Nowiny ze świata” poruszają jedno z fascynujących zjawisk XIX-wiecznych Stanów Zjednoczonych, jakim jest sprawa młodych osób porwanych przez Indian, a następnie zwracanych białej ludności. Wychowani przez dwie kultury nie potrafili odnaleźć się na nowo w uporządkowanym życiu białych. Łaknęli wolności, która dawała im przygodę i przestrzeń wolną od rozwijającej się cywilizacji. Zapominali ojczystego języka i mieli ogromne trudności z przystosowaniem się do obyczajów i kultury, z której się wywodzili. Rok 1870 to okres anarchii po niedawno zakończonej wojnie secesyjnej. Główni bohaterowie to kapitan Jefferson Kyle Kidd, siedemdziesięcioletni weteran zarabiający na życie jeżdżąc od miasteczka do miasteczka odczytując nowiny ze świata oraz dziesięć-

oletnia Johanna Leonberger, którą w wieku sześciu lat porwali Kiowowie. Osadzona w samym sercu dzikiego Teksasu wysmakowana opowieść o radości z bycia wolnym człowiekiem, narodzinach prawdziwej przyjaźni, nieoczekiwanej miłości, próbie pogodzenia dwóch kultur i szukaniu swojego miejsca na ziemi.

**DANE WYDAWNICZE:**
**Tytuł:** Nowiny ze świata

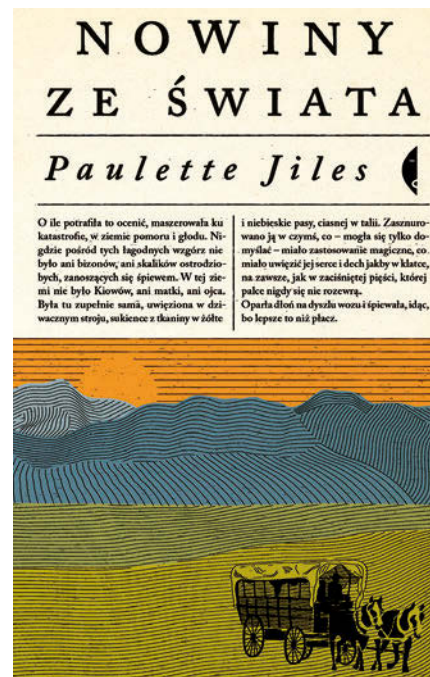
**Autor:** Paulette Jiles

**Wydawnictwo:** Czarne

**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami

**Liczba stron:** 200

**Cena:** 34,90 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-8049-707-8


## HISTORIA

## Przemilczane

Historia seksualnych prac przymusowych podczas II wojny światowej do tej pory była tematem tabu. Joanna Ostrowska przerywa złą historię milczenia, ukazując ogrom strat, bólu, cierpienia, które doznały kobiety uciemiężone pod hitlerowską okupacją. Mimo swej bezbronności i doznania wielu krzywd, zostały po wojnie uznane za kolaborantki i surowo ukarane.

W Polsce głównym powodem utworzenia domów publicznych był tak jak na zachodzie Europy – strach przed epidemią chorób wenerycznych, ale także w celu kontrolowania seksualności niemieckich żołnierzy. Ważną sprawą było również ograniczenie kontaktów z miejscową ludnością. Polki były często terroryzowane, miały do wyboru: prostytuować się albo umrzeć z głodu. Praca autorki to przede wszystkim żmudna analiza wielu mniej lub bardziej czytelnych danych pochodzących z licznych zapisków, raportów czy dokumentów. Pozycja obowiązkowa dla pasjonatów historii II wojny światowej.

**DANE WYDAWNICZE:**
**Tytuł:** Przemilczane. Seksualna praca przymusowa w czasie II wojny światowej

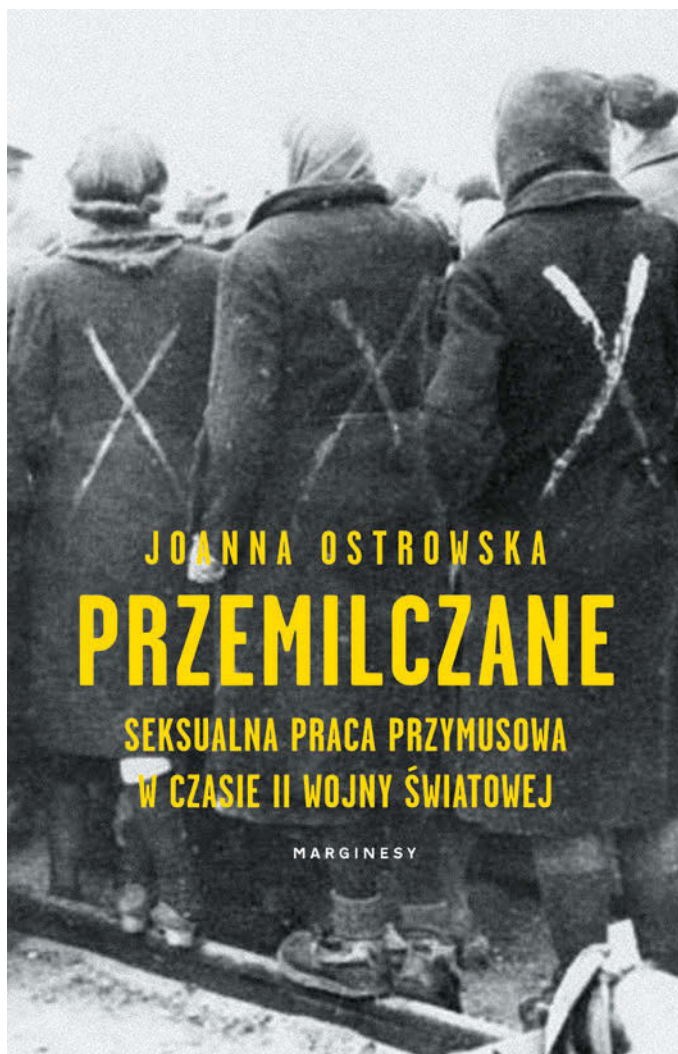
**Autor:** Joanna Ostrowska

**Wydawnictwo:** Marginesy

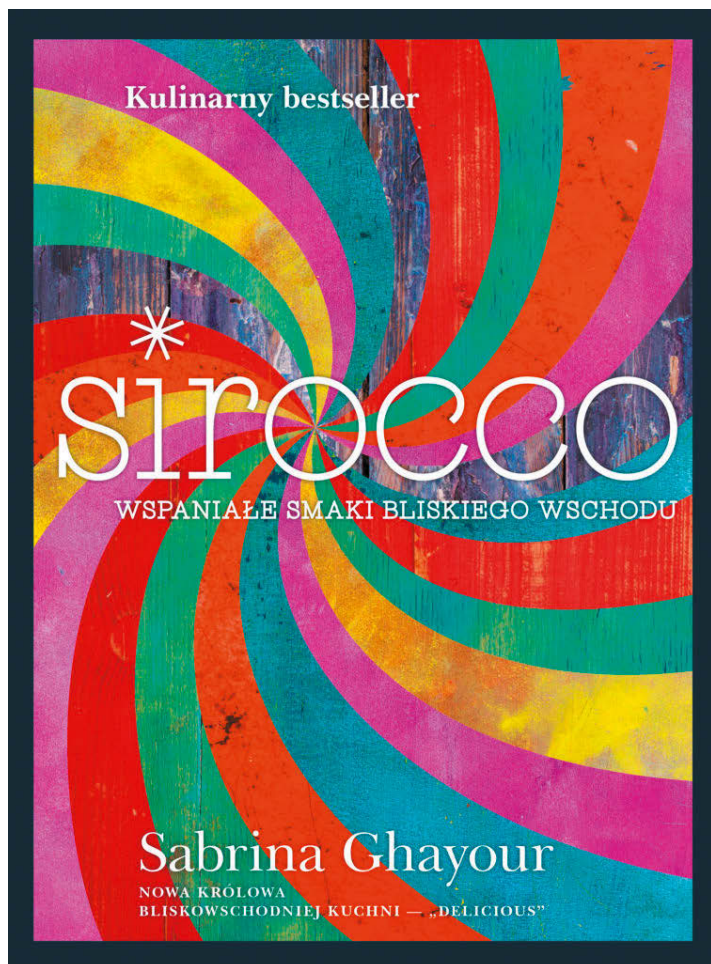
**Oprawa:** twarda

**Liczba stron:** 480

**Cena:** 44,90 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-65973-73-3


## LITERATURA KULINARNA



## Sirocco

Sabrina Ghayour wychowała się w Wielkiej Brytanii, jednakże nie zapomniała o swoim irańskim pochodzeniu, czego dowodem jest jej miłość do bliskowschodniej kuchni oraz kilka napisanych książek kulinarnych. „Sirocco” to udana próba przybliżenia smaków Bliskiego Wschodu, kompendium dań na każdą okazję i porę roku ze szczyptą orientalizmu.

Ghayour nie odwzorowuje jeden do jednego przepisów perskiej kuchni, dostosowuje je do kultury Zachodu, dzięki czemu łatwiej jest o dostępność używanych składników. Autorka udowadnia, że smak nie tkwi w dużej liczbie składników i wysokim poziomie skomplikowania receptury, lecz w prostocie, która powoduje, że nawet początkujący kucharz jest w stanie przyrządzić bliskowschodnią ucztę. Warto zwrócić uwagę na fantastyczne wykonanie graficzne całej książki, a w szczególności bajeczną okładkę. Nakładem wydawnictwa Insignis ukazała się jeszcze jedna godna polecenia książka kulinarna Sabriny Ghayour – „Persiana”.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Sirocco**Autor:** Sabrina Ghayour**Wydawnictwo:** Insignis**Oprawa:** twarda**Liczba stron:** 240**Cena:** 69,99 zł**ISBN/EAN:** 978-83-65315-81-6

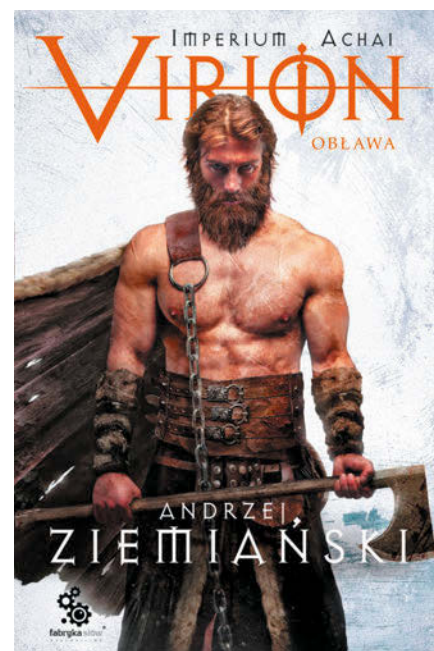
## FANTASTYKA

Virion.  
Obława

„Virion. Obława” to drugi tom poświęcony tytułowemu bohaterowi, znanego z wcześniejszych książek Andrzeja Ziemiańskiego o Achai. Virion jest szermierzem natchnionym, jednym z największych rywali, ale i słabości księżniczki Achai. Seria „Imperium Achai” jest swoistą biografią Viriona, rozpoczynając już od najmłodszych lat, przez okres nauki w gimnazjum, zdradę ukochanej Ariady z przyjacielem Partem i zabójstwo tej dwójki przez Viriona, aż po najważniejszy temat obydwu tomów – ucieczkę z więzienia pełną niezwykłych przygód.

Autor ma wyjątkowy dar prowadzenia powieści, która wciąga czytelnika od pierw-

szych stron książki. Powieść na każdym kroku okraszona jest dowcipem, wypełniona siecią intryg i nie brakuje zaskakujących zwrotów akcji. Emocjonujące opisy walk, pełna dynamizmu, ani na moment nie zwalnijająca tempa fabuła, a Virion to bohater przebiegły, potrafiący oszukać sztywne mechanizmy wymiaru sprawiedliwości i niejednego rzeźmieszka, który stanie mu na drodze.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Virion. Obława**Seria:** Imperium Achai, tom II**Autor:** Andrzej Ziemiański**Wydawnictwo:** Fabryka Słów**Oprawa:** miękka**Liczba stron:** 506**Cena:** 39,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-7964-357-8



## LITERATURA PIĘKNA

## Księżniczka i szogun

Lesley Downer zafascynowana japońską kulturą, w której spędziła piętnaście lat swojego życia, przenosi nas do XIX-wiecznej Japonii. Okatsu, główna bohaterka, wychowała się pośród samurajów z klanu Satsuma, dzięki czemu jej charakter był wykuty niczym ze stali. Po ataku potężnych, barbarzyńskich okrętów z ogromnymi działami, spokojne i szczęśliwe życie Okatsu zmieniło się o sto osiemdziesiąt stopni. Przyjmuje nowe imię – Atsu i podąża w celu realizacji misji zleconej przez pana feudalnego. Bohaterka poświęca swoje szczęście, wkraczając w nową rolę, gdyż tylko zdobycie przychylności Shoguna daje szansę na ocalenie jej ukochanego kraju. Spryt i umiejętnie prowadzone intrygi mogą zapewnić sukces Atsu.

Wspaniale został oddany klimat XIX-wiecznej Japonii – poznajemy kulturę, modę i życie codzienne Kraju Kwitnącej Wiśni. Postaci są wyraziste, a obraz głównej bohaterki bardzo złożony. Wciągająca, błyskotliwa i magiczna historia.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Księżniczka i szogun**Seria:** Księżniczka i szogun, tom I**Autor:** Lesley Downer**Wydawnictwo:** Sonia Draga**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami**Liczba stron:** 504**Cena:** 39 zł**ISBN/EAN:** 978-83-8110-496-8

## LITERATURA FAKTU, REPORTAŻ

## Lud. Z Grenlandzkiej wyspy

Ilona Wiśniewska jest znaną i cenioną reporterką i autorką dwóch głośnych tytułów poświęconych północnym rejonom Norwegii: „Białe. Zimna wyspa Spitsbergen” oraz „Hen. Na północy Norwegii”. Za tę drugą książkę otrzymała nagrodę w konkursie Travelerów. Reporterka przenosi nas na Uummannaq – jedną ze skalistych wysp u wybrzeży Grenlandii. Na dwunastu kilometrach kwadratowych mieszka tysiąc trzysta osób. W Uummannaq znajduje się najdalej na północ na świecie wysunięty dom dziecka, w którym Ilona Wiśniewska podjęła się pracy jako wolontariuszka. Poznajemy historię, język, zwyczaje, wierzenia, tradycje, kuchnię Grenlandczyków. Autorka porusza trudne tematy, jak relacje duńsko-grenlandzkie, uzależnienia od alkoholu i haszyszu, problem wykorzystywania seksualnego dzieci. Ilona Wiśniewska niczego nie ubarwia. Poznajemy życie Grenlandczyków takim, jakim jest, a do tego cała relacja okraszona jest interesującymi zdjęciami reporterki.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Lud. Z Grenlandzkiej wyspy**Autor:** Ilona Wiśniewska**Wydawnictwo:** Czarne**Oprawa:** twarda**Liczba stron:** 232**Cena:** 44,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-8049-721-4





# Jesiennie targi Ateneum za nami

**W dniach 28-29 września, w Krakowie, odbyła się jesienna edycja targów hurtowni Ateneum. Odwiedzający mogli poznać trendy i nowości na ten sezon.**

Organizatorzy targów wiedzą, iż sukces w handlu detalicznym zależy od asortymentu, rotacji produktów, ofert sezonowych i dobrych cen. Obok wydawnictw książkowych można było znaleźć stoiska firm z takich kategorii jak: artykuły papiernicze i kreatywne, zabawki, gry planszowe.

Na każdym etapie obsługi klienta zespół Ateneum dba o profesjonalne doradztwo. Dlatego kontynuuje współpracę z Magdaleną Kordaszewską, cenionym ekspertem ds. zabawek, redaktorem naczelną portalu Zabawkowicz.pl. Magdalena Kordaszewska podczas szkolenia pierwszego dnia targów, opowiedziała o trendach w decyzjach zakupowych konsumentów, wskazując na produkty, które mają największy potencjał w tym sezonie. Ateneum nie tylko wspiera, ale także motywuje. Podczas wieczornej gali, tradycyjnie już

wręczono podziękowania i nagrodzono klientów, którzy złożyli największe zamówienia w poprzednim sezonie.

Gazeta Biznesu, Diamenty Forbsa – to tylko kilka z wyróżnień jakimi została uhonorowana hurtownia Ateneum. Frekwencja na targach oraz satysfakcja dostawców po ich zakończeniu świadczą o tym, iż to solidny partner biznesowy, z którym warto współpracować. I jak na profesjonalistów przystało, zespół już rozpoczął przygotowania do kolejnej, wiosennej edycji.



ZIELONA SOWA



EDGARD



PIATNIK





AGORA



GW PUBLICAT



RM



FENIX



PRYZMAT



AMBER



MEDIA RODZINA



SBM



ARTI



MIRAGE HOBBY



SCRATCHMAP



CZU CZU



MULTICO



SES



VERTIMA



NIKO



TROY



# Zakończyła się czwarta edycja Śląskich Targów Książki w Katowicach!

Ponad 180 wystawców, blisko 150 autorów, książkowe premiery i bestsellery, spotkania literackie, warsztaty, dyskusje, wymiana książek i atrakcje dla dzieci – łącznie 220 wydarzeń w ciągu trzech dni oraz 28-tysięczna publiczność – tak można w skrócie podsumować 4. Śląskie Targi Książki,

które odbyły się w Międzynarodowym Centrum Kongresowym w dniach 12-14 października 2018 roku.

Na Targach można było znaleźć nowości i bestsellery wszystkich gatunków literackich, wartościowe książki z zakresu litera-

tury pięknej, faktu, popularnonaukowej i naukowej, poradniki, albumy i komiksy. Znani wydawcy z całej Polski przygotowali niezwykle bogatą ofertę dla dorosłych, młodzieży i dzieci, a obecność antykwariatów sprawiła, że na targach można było się zaopatrzyć także w starsze tytuły.

Do najważniejszych wydarzeń Targów należało spotkanie ze Szczepanem Twardochem i tłumaczem Grzegorzem Kulikiem wokół premiery śląskiej edycji powieści „Drach”. Premiera pierwszej książki Twardocha, która ukazała się w języku śląskim przyciągnęła tłumy.

Inne katowickie premiery to m.in.: Michał Ogórek z książką „Sto lat! Jak w ostatnim stuleciu czciliśmy przywódców”, Rafał Olbiński z premierą albumu „Olbiński. Ars picturae”, Sabina Waszut z książką „Dobranoc” czy Andrzej Żak z książką dla dzieci „Kasztanka”.

W tym roku w Śląskich Targach Książki wzięło udział blisko 150 autorów. Z publicznością na trzech scenach spotkali się m.in.: Katarzyna Bonda, Mariusz Czubaj, Łukasz Orbitowski, Jakub Małeck, Ignacy Karpowicz, Aneta Jadowska, Marta Kisiel, Jakub Ćwiek, Ryszard Ćwirlej, Weronika Gogola, prof. Jerzy Bralczyk i Lucyna Kirwil, prof. Joanna Papuzińska, Wojtek Miłoszewski, Anna Kańtoch, Andrzej Franaszek, Anna Ficner-Ogonowska, Małgorzata Gutowska-Adamczyk, Katarzyna Surmiak-Domańska, Agnieszka Tyszka, Mikołaj Marcela, Henryk Sawka, Andrzej Saramonowicz.

Spotkania z pisarzami prowadzili: Jerzy Kisielewski, Piotr Dobrołęcki, Szymon Kloska i Marek Przybylik

Jak co roku na najmłodszych i nieco starszych czytelników czekało wiele atrakcji, wśród nich m.in.: Czytelnia pod Sówką oraz warsztaty przygotowane przez Miejską Bibliotekę Publiczną, Ostry Dyżur Literacki zorganizowany przez portal czasdzieci.pl. Do wspólnego czytania bajek oraz na warsztaty z ich ilustrowania zaprosiła Fundacja Miasto Słów. Nie zabrakło też licznych spotkań z twórcami książek dla dzieci i młodzieży.

5. Śląskie Targi Książki odbędą się w Katowicach w dniach 6-8 grudnia 2019 r.



## ŚLĄSKIE TARGI KSIĄŻKI





## Czytam sobie z kotylionem na 100-lecie odzyskania niepodległości!

Seria z kotylionem to wyjątkowa, limitowana edycja programu wydawniczego Edukacyjnego Egmontu Czytam sobie i propozycja przygotowana specjalnie z okazji 100. rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę. W ramach cyklu do księgarń trafiło dziesięć książek.

Tym razem są to pozycje autorstwa osób związanych z działalnością publicystyczną, dziennikarzy, felietonistów, reportażyistów i tradycyjnie wybitnych współczesnych polskich ilustratorów.

Seria Czytam sobie z kotylionem to opowieści o ludziach, miejscach i wydarzeniach ważnych dla odzyskania przez Polskę niepodległości w roku 1918. Bohaterowie cyklu oprowadzają po tematach związanych z niepodległością i patriotyzmem. Opisują wydarzenia prawdziwe poprzez pryzmat ich uczestników, przedstawiają ludzi, którzy w ciągu ostatnich 100 lat byli dla rozwoju niepodległej Polski istotni – czasem, jak marszałek Piłsudski – znani wszystkim, a czasem nieznanymi – jak bracia Jabłkowscy czy pan Bekker. Bohaterowie książek z różnych warstw społecznych: pionierzy biznesu, budowniczości gospodarki czy aktywiści społeczności lokalnej, przedstawiciele myśli naukowo-technicznej, artyści, policjanci, bibliotekarze – każdy uczestniczy w budowaniu wewnętrznej wolności społeczeństwa.

### WOLNOŚĆ – umiejętność czytania samemu

Cykl Czytam sobie z kotylionem wyrasta z serii Czytam sobie, której najważniejszą misją jest zarażanie dzieci miłością do samodzielnego czytania, a przez to – samodzielnego myślenia. Jednym z kluczy do wolności jest także możliwość czytania samemu. Specjalnie dla młodych, ciekawych wszystkiego, badaczy świata,

pasjonatów błyskotliwych i wciągających opowiadań o niepowtarzalnym stylu oraz charakterze w cyklu ukazały się:

#### POZIOM 1

- **Wanda, bojowa panna. O Wandzie Kraheleskiej;** Roman Kurkiewicz, ilustracje Paulina Derecka
- **Łazik na Księżycu. O Mieczysławie Bekkerze;** Grzegorz Chlasta, ilustracje Zofia Różycka
- **Koronkowa parasolka z Gdyni;** Natalia Fiedorczuk-Cieślak, ilustracje Izabela Kaczmarek-Szurek
- **Piasek i bruk. O Romanie Dmowskim;** Marcin Baran, ilustracje Maria Mazurowska

#### POZIOM 2

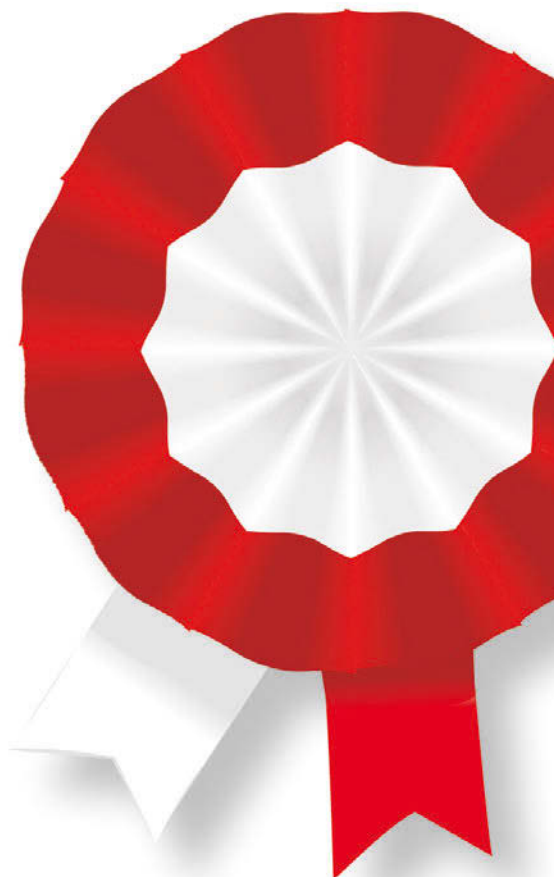
- **O Zofii, co zbierała kolory;** Angelika Kuźniak, ilustracje Maciek Błażniak

#### POZIOM 3

- **Nie było telefonów? O córkach, ojcach i wynalazkach;** Jan Wróbel, ilustracje Iwona Kazia Kalitan-Młodkowska
- **Aniela i inni. O Domu Towarowym Bracia Jabłkowscy;** Cezary Łazarewicz, ilustracje Aleksandra Artymowska
- **Mój pan woła na mnie Pies. O psie Marszałka Piłsudskiego;** Jan Ołdakowski, ilustracje Dorota Łoskot-Cichocka
- **Maestro pokoju. O Ignacym Paderewskim;** Brygida Grysiak, ilustracje Jagna Wróblewska

- **Strzała dla komendanta. Historia sprzed 100 lat;** Jarosław Górski, ilustracje Paula Dudek

Wybitni publicyści i mistrzowie ilustracji opowiedzieli dzieciom historie z właściwą sobie wnikliwą wrażliwością społeczną i pasją komentatorów rzeczywistości. Historie, które wybrali, to opowieści o postaciach pomnikowych i bardzo znanych, jak Józef Piłsudski czy Roman Dmowski, oraz mniej znanych, jak Wanda Kraheleska czy Zofia Stryjeńska, a także fabularyzowane historie osób zupełnie zwyczajnych, anonimowych.





## BIOGRAFIA

## Przygody młodego przyrodnika

W 1954 roku David Attenborough otrzymał propozycję życia – miał podróżować po całym świecie w poszukiwaniu rzadkich, trudno osiągalnych zwierząt do kolekcji londyńskiego zoo. Podczas wędrówek w poszukiwaniu gujańskich mrówkojadów, wielkich indonezyjskich „smoków z Komodo” autor musiał korzystać z gościny miejscowych plemion oraz zmagać się z drapieżnymi rybami czy bieglymi

w sztuce ucieczek dzikimi świniami, a także ze zdradliwym terenem i nieprzewidywalną pogodą, żeby móc rejestrować piękno i biologiczną różnorodność odwiedzanych okolic.

**DANE WYDAWNICZE:**

**Tytuł:** Przygody młodego przyrodnika

**Autor:** David Attenborough

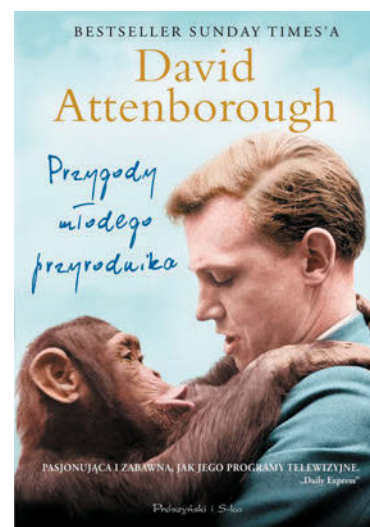
**Wydawnictwo:** Prószyński i S-ka

**Oprawa:** twarda

**Liczba stron:** 416

**Cena:** 42 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-8123-336-1



## HISTORIA

## Orły nad Europą

O polskich lotnikach, którzy w czasie drugiej wojny światowej z brawurą i determinacją walczyli u boku aliantów, służył w Polsce każdy. Chcąc poznać w pełni tę historię, od czasów II Rzeczypospolitej po powojenne losy legendarnych bohaterów – trzeba przeczytać książkę Zamoyskiego. Są tu oszałamiające zwycięstwa i powietrzne bitwy – jak w filmie. Studia historyczne, wspomnienia oraz rozmowy przeprowadzone z pa-

miętającymi tamten czas Polakami i Anglikami dały solidną podstawę opowieści, którą czyta się z dreszczem emocji, ze wzruszeniem i z uśmiechem.

**DANE WYDAWNICZE:**

**Tytuł:** Orły nad Europą.

Losy polskich lotników w czasie drugiej wojny światowej

**Autor:** Adam Zamoyski

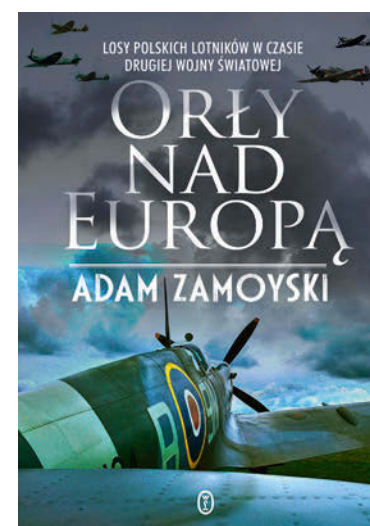
**Wydawnictwo:** Literackie

**Oprawa:** zintegrowana

**Liczba stron:** 416

**Cena:** 44,90 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-08-04554-1



## FANTASTYKA

## Druga szansa

Julia budzi się w tajemniczym szpitalu. Nie poznaje własnego odbicia w lustrze, nie pamięta, jak się tu znalazła. Z czasem dowiaduje się, że cała rodzina zginęła w pożarze. Jedynie Julii udało się przeżyć, choć na skutek odniesionych obrażeń straciła pamięć. Nazwa ośrodka, Druga Szansa, powinna napawać pacjentów otuchą... Co jednak myśleć o kobiecie, która wróży Julii śmierć, pojawiającej się nagle nieznamomej

dziewczynie i szeptach rozbrzmiewających dookoła? Najwyraźniej dzieje się tu coś dziwnego. Julia staje się coraz bardziej zagubiona i przerażona.

**DANE WYDAWNICZE:**

**Tytuł:** Druga szansa

**Autor:** Katarzyna Berenika Miszczuk

**Wydawnictwo:** Uroboros

**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami

**Liczba stron:** 336

**Cena:** 34,99 zł

**ISBN/EAN:** 9788328058415





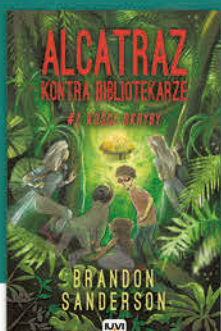
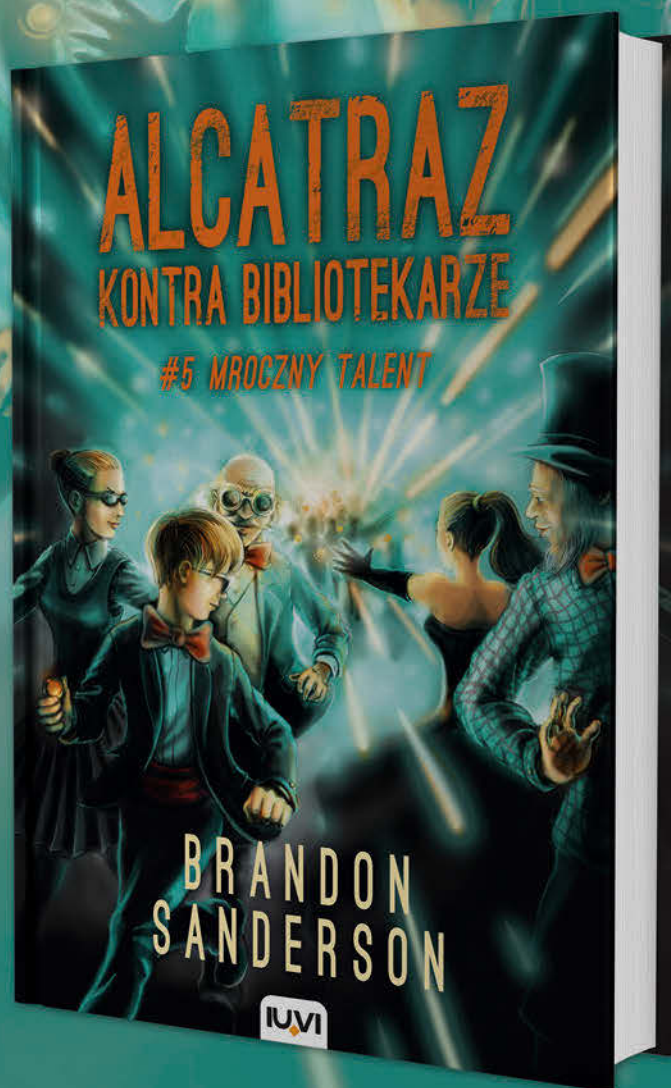
— piąta część przygód Alcatraza Smedry'ego —

# ALCATRAZ KONTRA BIBLIOTEKARZE

## #5 MROCZNY TALENT

Alcatraz Smedry pod pseudonimem Brandon Sanderson wreszcie wydał ostatni tom swojej autobiografii!

Sprawdź koniecznie, kto w końcu zniszczył obowiązujący porządek świata – mściwi Bibliotekarze, a może jednak Alcatraz za sprawą swojej totalnej fajtłapowatości?





## LITERATURA KULINARNA

## Więcej warzyw na talerzu

Zdrowy ketchup, pizza z cukinią, twarożek z migdałów, pasta czekoladowa z batatów i daktyli, barszcz z soczewicą i pieczonymi ziemniakami, a na deser – lody bazyliowe z awokado. Wszystko z warzyw i owoców, ponieważ to one chronią nas przed chorobami cywilizacyjnymi i są podstawą dobrze zbilansowanej diety. Niestety, jest ich wciąż za mało na talerzach dzieci i dorosłych. Ta

książka pomoże rozwiązać warzywny problem i urozmaicić rodzinne menu. Znajdziecie tu ponad osiemdziesiąt przepisów na proste, zdrowe i kolorowe dania z warzywami w roli głównej.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Więcej warzyw na talerzu**Autor:** Magdalena Gembacka**Wydawnictwo:** Marginesy**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami**Liczba stron:** 232**Cena:** 44,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-65973-70-2

## HISTORIA

## Mayflower. Opowieść o początkach Ameryki

W roku 1620 purytańscy osadnicy na statku Mayflower pożeglowali ku Nowemu Światu. Wylądowali pod Plymouth Rock w Massachusetts. Indianie i angielscy koloniści nie żyli w idyllicznym stanie wzajemnej pomocy. Pierwsze półwiecze kontaktów wypełniały rywalizacja i kompromisy. W kolejnym pokoleniu ten kruchy pokój przerodził się w jedną z najkrwawszych

wojen stoczonych na amerykańskiej ziemi, dając początek trwającej dwa wieki eksterminacji rdzennej ludności. Po nieudanej próbie stworzenia idealnego świata i zniewolenia Indian sięgnięto po niewolników z Afryki.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Mayflower. Opowieść o początkach Ameryki**Autor:** Nathaniel Philbrick**Wydawnictwo:** Poznańskie**Oprawa:** twarda**Liczba stron:** 445**Cena:** 59,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-7976-012-1

## HISTORIA

## Uwaga, szpieg!

Z czym zazwyczaj kojarzymy wywiad? Z szantażem, kradzieżą, zabójstwami, walką i innymi niezbyt miłymi działaniami. Tymczasem autor tej swobodnej, niekiedy żartobliwej lub złośliwej opowieści o dziejach szpiegostwa przypomina jednak, że zrodziło się ono z naturalnej, bynajmniej nienagannej potrzeby bezpieczeństwa. Przedstawia uniwersalne procedury i techniki szpiegowskie, a także historię służb wywiadowczych od

biblijnych szpiegów po elektroniczną inwigilację. Od zarania wywiadu, gdy Noe wypuszczał na zwiady ptaki, aż po satelity rozpoznawcze śledzące ruchy wojsk.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Uwaga, szpieg! Dzieje wywiadu od Noego do Bonda**Autor:** Tadeusz A. Kisielewski**Wydawnictwo:** Rebis**Oprawa:** twarda oprawa z obwolutą**Liczba stron:** 352**Cena:** 49,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-8062-212-8



## LITERATURA PIĘKNA

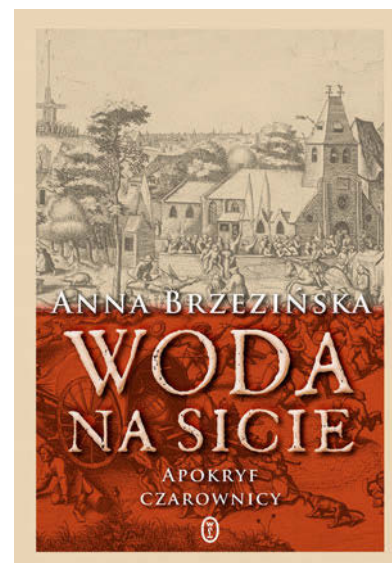
# Woda na sicie

Nowa książka autorki „Córek Wawelu”. Sceną wydarzeń jest fantastyczna kraina wzorowana na wczesnorenesansowej Italii oraz lochy inkwizycji. To stamtąd swoją opowieść snuje oskarżona o praktykowanie magii, wyrzucona za nawias społeczeństwa La Vecchia. Literacki majstersztyk poruszający temat procesów czarownic i kontrowersyjnych praktyk inkwizycji. Kolejny popis pisarskiego kunsztu Anny Brzezińskiej, której bohaterki zapadają w pamięć na długo po lekturze, bez względu na to, czy są dwor-

skimi maskotkami, jagiellońskimi królowkami, czy czarownicami.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Woda na sicie.

Apokryf czarownicy

**Autor:** Anna Brzezińska**Wydawnictwo:** Literackie**Oprawa:** twarda**Liczba stron:** 368**Cena:** 39,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-08-06549-5

## LITERATURA PIĘKNA

# Ostatni obraz Sary de Vos

Holandia, XVII wiek. Sara de Vos pod wpływem śmierci córki tworzy pejzaż – *Na skraju lasu*. Nowy Jork, 1957. Marty de Groot, spadkobierca holenderskiej fortuny, orientuje się, że w jego sypialni zamiast oryginału *Na skraju lasu* wisi falsyfikat. Co więcej, poznaje autorkę fałszywego obrazu – Australijkę Ellie, klepiącą biedę studentkę historii sztuki.

Sydney, 2000. Ellie, teraz już uznana historyczka sztuki, organizuje wystawę poświęconą

malarkom holenderskiego złotego wieku. I na tej wystawie spotykają się oryginał i wykonana przez nią przed laty kopia.

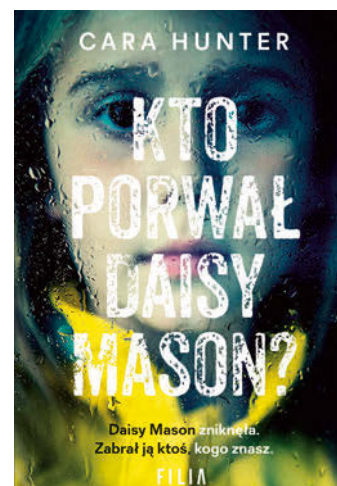
**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Ostatni obraz Sary de Vos**Autor:** Dominic Smith**Wydawnictwo:** Rebis**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami**Liczba stron:** 400**Cena:** 37,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-8062-339-2

## THRILLER

# Kto porwał Daisy Mason?

Ośmioletnia Daisy Mason znika z domu w czasie sąsiedzkiej zabawy na przedmieściach Oxfordu. Policja bezskutecznie poszukuje kogoś, kto widziałby cokolwiek z całego zajścia. Czy obca osoba byłaby w stanie porwać dziewczynkę nie zostawiając po sobie żadnego śladu? Gdy do akcji wkracza detektyw Adam Fawley, jego podejrzenia w pierwszej kolejności kierują się w stronę rodziny. Przeczują, że rodzice Daisy Mason ewident-

nie ukrywają jakąś tajemnicę. Rodzina, przyjaciele, sąsiedzi, niezależnie od tego, jak zrozpaczeni się wydają, oni wiedzą, kto to zrobił.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Kto porwał Daisy Mason?**Seria:** Detektyw Adam Fawley, tom I**Autor:** Cara Hunter**Wydawnictwo:** Filia**Oprawa:** miękka**Liczba stron:** 400**Cena:** 39,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-8075-537-6



## LITERATURA PODRÓŻNICZA

## Szlaki. Opowieści o wędrówkach

Robert Macfarlane odkrywa przed nami zapomniany świat: trakty, drogi, szlaki handlowe i trasy, którymi kiedyś podążali pielgrzymi. Piecho i na rowerze, w upale i mrozie, z pęcherzami na nogach, niekiedy bez snu – przemierza południowo-wschodnią Anglię, północno-zachodnią Szkocję, Hiszpanię, prowincję Sichuan i Palestynę. Jego duchowym przewodnikiem w snuciu opowieści o wzajemnym kształtowaniu ludzi i miejsc jest pisarz

i poeta, Edward Thomas. Ta książka to prawdziwe tour de force jednego z najznakomitszych współczesnych brytyjskich pisarzy.

**DANE WYDAWNICZE:**

**Tytuł:** Szlaki. Opowieści o wędrówkach

**Autor:** Robert Macfarlane

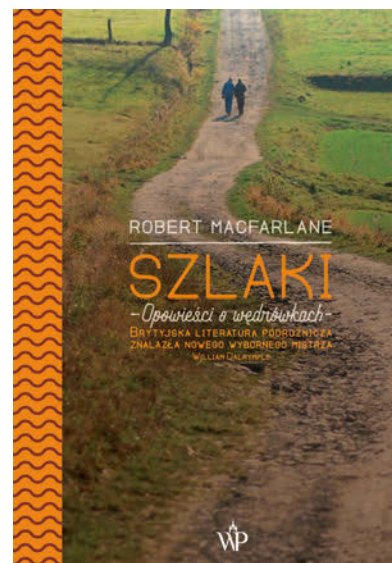
**Wydawnictwo:** Poznańskie

**Oprawa:** miękka

**Liczba stron:** 448

**Cena:** 39,90 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-7976-932-2



## HISTORIA

## Ministerstwo niedżentelmeńskich działań wojennych

Wiosną 1939 roku w Londynie powołano do życia ściśle tajną organizację: jej celem było knucie, mające doprowadzić do zniszczenia maszyny wojennej Hitlera za pomocą spektakularnych aktów sabotażu. Działania partyzanckie, które potem prowadzono były równie wyjątkowe, jak sześciu mężczyzn, którzy nimi kierowali. Churchill wybrał ich, bo byli wściekle pomysłowi i nie mieli w sobie nic z dżentelmenów. Jego sześciu „ministrów”, wspomaganych przez grupę niesamowitych kobiet, wyka-

zało się taką skutecznością, że udało się im zmienić przebieg wojny.

**DANE WYDAWNICZE:**

**Tytuł:** Ministerstwo niedżentelmeńskich działań wojennych

**Autor:** Giles Milton

**Wydawnictwo:** Noir sur Blanc (Literackie)

**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami

**Liczba stron:** 300

**Cena:** 39 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-7392-619-6



## THRILLER

## Najszczęśliwsza

Tamtego dnia być może była najszczęśliwsza w całym swoim życiu. Być może, bo nigdy się tego nie dowiedział. Zamiast tego stał w lepkiej i ciepłej kałuży. Jego żona i dziecko nie żyli... Dawid Kaster dostaje list od byłej żony. Problem w tym, że Ilona została zamordowana cztery lata temu. Mimo to charakter pisma i treść nie pozostawiają wątpliwości. To musi być ona.

Krótką wiadomość przywołuje demony przeszłości. Na tym jednak nie koniec, bowiem

mężczyzna wkrótce otrzymuje kolejny niespodziewany prezent. Czy zabójca Ilony prowadzi z Dawidem sadystyczną grę?

**DANE WYDAWNICZE:**

**Tytuł:** Najszczęśliwsza

**Autor:** Max Czornyj

**Wydawnictwo:** Filia

**Oprawa:** miękka

**Liczba stron:** 420

**Cena:** 39,90 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-8075-518-5





Jeff Giles

# NA KRAWĘDZI MROKU

Kontynuacja bestsellerowej książki Na krawędzi wszystkiego Jeffa Gilesa.

Czy Iks wyrwie się z piekła Niziny i wróci do Zoe? Porywający, pełen emocji i dramatycznych wydarzeń thriller z elementami fantasy sprawi, że czytelnicy staną wraz z bohaterami na krawędzi mroku.



DOBRE KSIĄŻKI



WWW.IUVI.PL



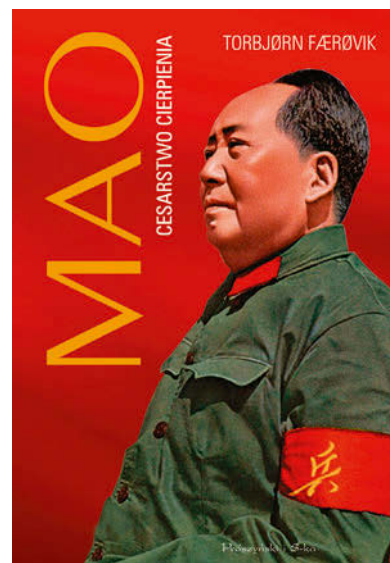


## BIOGRAFIA

# Mao. Cesarstwo cierpienia

Wielu polemistów twierdzi, że w okresie władzy Mao zdarzyło się wiele dobrego: warunki życia milionów ludzi uległy poprawie, zyskali prawo do edukacji i dostęp do podstawowej opieki zdrowotnej, przeciętna długość życia wzrosła z czterdziestu do sześćdziesięciu lat. Jednak cena była przerażająco wysoka. Na ołtarzu rewolucji złożono prawdopodobnie przeszło pięćdziesiąt milionów ofiar. Więk-

szość zmarła z głodu, innych zamordowano. Dziś Chiny Mao Zedonga są jaskrawym przykładem tego, jak totalitarne reżimy fałszują historię, nazywając głód dobrobytem.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Mao. Cesarstwo cierpienia**Autor:** Torbjørn Færøvik**Wydawnictwo:** Prószyński i S-ka**Oprawa:** twarda**Liczba stron:** 608**Cena:** 79,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-8123-338-5

## LITERATURA KULINARNA

# Ciastecznik

Finalista programu „Bake Off – Ale Ciacho!”, młody cukiernik z ogromną pasją i pełnym zaangażowaniem komponuje przepisy, tworząc dzieła kulinarne. Zaprasza do swojego świata, mając nadzieję, że grono lubiących piec powiększy się przy jego wsparciu. Dzięki prostym instrukcjom i efektownym fotografiom przedstawiającym kolejne etapy przygotowywania wypieków i deserów nauczysz się robić ciasta, których kolory przyprawiają o zawrót głowy – owocowe

i czekoladowe muffiny, bezy, rolady, serniki, a także klasyczne ciasta o niepowtarzalnych smakach.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Ciastecznik. Przepisy

na sezonowe ciasta i desery

**Autor:** Daniel Coceancig**Wydawnictwo:** Laurum**Oprawa:** twarda**Liczba stron:** 196**Cena:** 44,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-8087-537-1

## LITERATURA DZIECIĘCA

# Basia i lato pod psem

Wszyscy fani Basi, którzy właśnie pozostawili za sobą okres przedszkolny, mogą kontynuować przygodę z tą bohaterką. Dzięki tej książce nie muszą rozstawać się z Basią, ponieważ powieść „Basia i lato pod psem” jest idealną propozycją dla starszych miłośników Basi. Autorka zadbała o to, by narrację dostosować do potrzeb starszego czytelnika. Czarno-białe ilustracje Marianny Oklejak oddają basiowy klimat, jednak są atrakcyjne również dla dzieci

w wieku szkolnym. Również historia przedstawiona w tej powieści spodoba się starszym fanom Basi. Odnajdą w niej ulubioną bohaterkę w nieco „doroślejszej” wersji.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Basia i lato pod psem**Autor:** Zofia Stanecka**Ilustrator:** Marianna Oklejak**Wydawnictwo:** Egmont**Oprawa:** twarda**Liczba stron:** 160**Cena:** 36,99 zł**ISBN/EAN:** 9788328121362



## THRILLER

## Kontratyp

W drodze na szczyt Annapurny ginie troje polskich wspinaczy. Ekipy ratunkowe odnajdują jedynie przysypane śniegiem, poskręcane liny, ale nie trafiają na żaden inny ślad po grupie. Kilka tygodni później jedyna członkini wyprawy pojawia się na granicy nepalsko-tybetańskiej, po czym zostaje zatrzymana. Polscy śledczy przewożą ją do kraju, gdzie ma odpowiadać za zabójstwo – okazuje się bowiem, że aby przeżyć w górach, doprowadziła do śmierci swoich towarzyszy. Co

wydarzyło się w drodze na Annapurnę? I skąd śledczy mają dowody obciążające kobietę?

**DANE WYDAWNICZE:**
**Tytuł:** Kontratyp

**Seria:** Joanna Chyłka, tom VIII

**Autor:** Remigiusz Mróz

**Wydawnictwo:** Czwarta Strona

**Oprawa:** miękka

**Liczba stron:** 532

**Cena:** 39,90 zł

**ISBN/EAN:** 9788379760299


## LITERATURA PIĘKNA

## Zniknięcie Josefa Mengele

Rok 1949. Josef Mengele przybywa do Argentyny. Ukrywając się pod różnymi fałszywymi nazwiskami, lekarz i były oprawca w Auschwitz, wierzy, że na nowo ułoży sobie życie w Buenos Aires. Argentyna pod rządami Peróna jest przychylna zbiegom, podczas gdy cały świat pragnie zapomnieć o nazistowskich zbrodniach. Tropienie zbrodniarzy zostaje jednak z czasem wznowione i Mengele

musi uciec do Paragwaju, następnie do Brazylii. W przebraniu, zżerany strachem, zmienia kolejne kryjówki. Jak ten były esesman mógł przez trzydzieści lat wymykać się z zastawianych sieci?

**DANE WYDAWNICZE:**
**Tytuł:** Zniknięcie Josefa Mengele

**Autor:** Olivier Guez

**Wydawnictwo:** Sonia Draga

**Oprawa:** zintegrowana

**Liczba stron:** 256

**Cena:** 36,90 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-8110-494-4


## LITERATURA PIĘKNA

## Cesarski zegarmistrz

Alister Cox, angielski zegarmistrz i twórca automatów, po tragicznej śmierci córki porzuca swoje rzemiosło i pogrąża się w rozpacz. Szansę na wybawienie odnajduje w niespodziewanej propozycji – sam cesarz Chin prosi go, aby przybył do Zakazanego Miasta i stworzył trzy zegary, jakich jeszcze świat nie widział. Gdy jednak Cox trafia na dwór, zaproszenie i szczodre obietnice wszechwładnego monarchy okazują się czymś innym. Cesarski zegar-

mistrz jest powieścią o ojcowskiej miłości, wielkiej pasji i ambicji, a także zderzeniem dwóch odmiennych kultur.

**DANE WYDAWNICZE:**
**Tytuł:** Cesarski zegarmistrz

**Autor:** Christoph Ransmayr

**Wydawnictwo:** Uniwersytetu Jagiellońskiego

**Oprawa:** miękka

**Liczba stron:** 272

**Cena:** 39,90 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-233-4424-7




## KLASYKA

# Targowisko próżności. Vanity Fair

Nikt nie jest lepiej przygotowany do wielkiej kariery i walki o bogactwa od powabnej, bezwzględnej i kochającej intrygi Becky Sharp. Tymczasem jej cikliwa przyjaciółka Amelia tęskni jedynie za grubiańskim wojakiem George'em, ignorując uczucia Dobbina, który jest jedyną szlachetną postacią w tym zgniłym świecie. Obie panie muszą torować

sobie drogę przez życie pośród skrzęcego się jarmarczonym błichtrem społeczeństwa Regencji, gdzie wojny, zarówno te militarne, jak i rodzinne, stanowią codzienność, a fortuny powstają równie szybko, jak upadają.

**DANE WYDAWNICZE:**

**Tytuł:** Targowisko próżności.  
Vanity Fair

**Autor:** William Makepeace Thackeray

**Wydawnictwo:** Replika

**Oprawa:** twarda

**Liczba stron:** 896

**Cena:** 49,90 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-7674-743-9



## LITERATURA KULINARNA

# Czekolada. Ponad 100 przepisów na ciasta, kremy i czekoladki

„Czekolada. Ponad 100 przepisów na ciasta, kremy i czekoladki” to apetyczna książka napisana z myślą o tych, którzy pragną nauczyć się sztuki czekoladnictwa od samych mistrzów i wykonać we własnej kuchni musy, praliny, ciasta i dekoracje, wszystko na bazie czekolady. Dzięki poradom Omara Busi, zna-

nego cukiernika specjalizującego się w wytwarzaniu czekolady, można łatwo poznać krok po kroku podstawowe sztuczki i techniki profesjonalnego wytwarzania i dekorowania deserów „czekoladowych”, którym trudno się oprzeć nie tylko największym łasuchom.

**DANE WYDAWNICZE:**

**Tytuł:** Czekolada. Ponad 100 przepisów na ciasta, kremy i czekoladki

**Autorzy:** Francesca Badi, Omar Busi

**Wydawnictwo:** Jedność

**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami

**Liczba stron:** 256

**Cena:** 35 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-7971-432-2



## KRYMINAŁ I SENSACJA

# Wiatraki

Podkomisarz Lucjan Bałyś, wysłany na konferencję na Pomorze, zostaje wmieszany w porachunki miejscowych gangsterów. Z początku uznaje to za szczęśliwy traf – uwielbia adrenalinę i praworządność. W tym samym czasie blisko Słupska ktoś w sposób bestialski i makabryczny morduje trzech mężczyzn, a Bałyś znika bez śladu... Inspektor Krzycki wyrusza na pomoc. Obudził zmory ponurej przeszłości, z którymi w końcu trzeba się zmierzyć. Musi działać na pograniczu po-

licyjnej logiki i irracjonalnej intuicji, bo tylko w ten sposób zdoła odnaleźć i uratować przyjaciela.

**DANE WYDAWNICZE:**

**Tytuł:** Wiatraki

**Seria:** Trylogia pomorska, tom I

**Autor:** Krzysztof A. Zajas

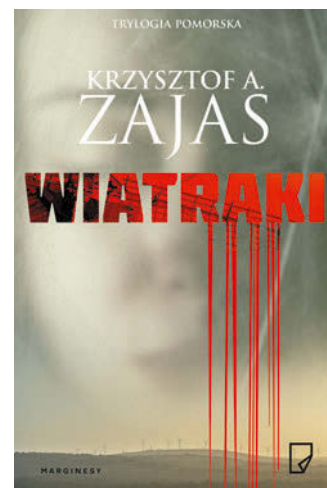
**Wydawnictwo:** Marginesy

**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami

**Liczba stron:** 480

**Cena:** 39,90 zł

**ISBN/EAN:** 978-83-65973-77-1





## HISTORIA

## Sprawa honoru

Poznajemy losy pięciu pilotów słynnego Dywizjonu 303, którzy weszli do grona najbardziej bohaterskich i skutecznych lotników wojennych. Towarzyszymy im w czasie szkolenia przed wojną, ich dramatycznej ewakuacji do Francji, a później do Wielkiej Brytanii, w której – początkowo pogardliwie potraktowani przez RAF – odegrali kluczową rolę, a ich brawura i umiejętności w bezpośrednich starciach z niemieckimi messersch-

mittami przeszły do legendy. Poznajemy także ich powojenne losy, gdy marzenia o niepodległości zostały brutalnie rozwiane.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Sprawa honoru. Dywizjon 303

Kościuszkowski: zapomniani bohaterowie II wojny światowej

**Autorzy:** Lynne Olson, Stanley W. Cloud**Wydawnictwo:** Marginesy**Oprawa:** miękka**Liczba stron:** 496**Cena:** 44,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-65973-60-3

## PORADNIK

## Model StoryBrand

To nie jest książka o tym, jak opowiedzieć historię swojej firmy. Klientów ten temat zwykle nie ciekawi. Każdego dnia większość przedsiębiorców popełnia błąd, który kosztuje ich tysiące, o ile nie miliony złotych. Polega on na tym, że nie mówią jasno o tym, co mają do zaoferowania. Klienci kupują, ponieważ zachęcają ich do tego właściwie dobrane słowa, a dzięki tej książce nauczysz się, jak opowiadać o swojej

marce prosto i skutecznie, dzięki czemu potencjalni odbiorcy dostrzegą korzyści, jakie przyniesie im korzystanie z twoich produktów i usług.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Model StoryBrand – zbuduj skuteczny przekaz dla swojej marki**Autor:** Donald Miller**Wydawnictwo:** MT Biznes**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami**Liczba stron:** 248**Cena:** 49,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-8087-419-0

## KOMIKS

## Tytus, Romek i A'Tomek obchodzą 100-lecie odzyskania niepodległości Polski

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Tytus, Romek i A'Tomek obchodzą 100-lecie odzyskania niepodległości Polski z wyobraźni Papcia Chmiela narysowani**Autor:** Henryk Jerzy Chmielewski**Wydawnictwo:** Prószyński i S-ka**Oprawa:** twarda**Liczba stron:** 80**Cena:** 39,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-8123-353-8

Po ukończeniu albumu na temat historii hymnu Polski, Papcio Chmiel radośnie zatarł ręce i popukał się z satysfakcją w siwą, zmęczoną wymyślaniami akcji głowę. Przetarł oko (bo rysuje tylko prawym), umył czarne od tuszu dłonie i udał się na NIEWIECZNY spoczynek. Tymczasem okazało się, że to nie koniec. Dzięki świątym umysłom Romka i A'Tomka, Papcio uświadomił sobie, że nie może pominąć rysowania albumu o tak ważnym wydarzeniu, jak STULECIE NIEPODLEGŁOŚCI POLSKI i umieszczeniu w nim dalszego ciągu ucłowieczania Tytusa.



## LITERATURA MŁODZIEŻOWA

# Królewski zdrajca

Trzeci tom serii fantasy dla młodzieży, pełna magii, tajemnic, intryg i przygód. Owen Kiskaddon – lord Ceredigionu i diuk Marchii Zachodniej – z lęklivego chłopca stał się wysokim rangą oficerem na dworze króla-regenta, Severna Argentine'a. Nadal służy nieobliczalnemu, opętanemu żądzą władzy tyranowi, w duchu marzy jednak o pozbawieniu go tronu. Gdy nadarza się okazja, Owen bierze sprawy w swoje ręce, a u jego

boku staje nieoczekiwanie piękna sojuzniczka... Czy wspólnie uda im się pokonać Severna Argentine'a i przywrócić pokój w Królewskim Źródle?

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Królewski zdrajca**Seria:** Królewskie źródło, tom III**Autor:** Jeff Wheeler**Wydawnictwo:** Jaguar**Oprawa:** miękka**Liczba stron:** 456**Cena:** 37,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-7686-721-2

## LITERATURA OBYCZAJOWA

# Ogród Zuzanny. Odważ się kochać

Zuzanna i Adam powracają z podróży do Anglii. Razem z dorastającym synem zamieszkują w willi Jolancin i próbują ułożyć sobie wspólnie życie. Kazia, prowadząca w Starej Leśnej księgarnię, staje przed widmem bankructwa. Wiola rozpoczyna terapię dla dorosłych dzieci alkoholików, a w jej życiu pojawia się dwóch mężczyzn. Czy któryś z nich ma szansę na dłużej zagościć w jej sercu? Kontynuacja ciepło przyjętego przez czytelników „Ogrodu Zuzanny”. Poruszająca powieść o miłości, przyjaźni, pokonywaniu własnych słabości i zmienianiu życia na lepsze.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Ogród Zuzanny.

Odważ się kochać

**Seria:** Miłość zostaje na zawsze, tom II**Autorki:** Justyna Bednarek,

Jagna Kaczanowska

**Wydawnictwo:** W.A.B.**Oprawa:** miękka**Liczba stron:** 400**Cena:** 36,99 zł**ISBN/EAN:** 978-83-280-5404-2

## KOMIKS

# Bradł. Tom 3

Trzeci tom rozgrywającej się w okupowanej Warszawie opowieści o Kaziku Leskim „Bradł” i innych agentach podziemnej organizacji Muszkietierowie. Po rozprawie z krwiożerczym Helmutem Radkem, Kazimierz Leski pragnie znowu być szpiegiem Muszkietierów. Nad organizacją zbierają się jednak czarne chmury – znikają fundusze i meldunki wysyłane na zachód. Prywatne śledztwo narazi Bradła nie tylko na zagrożenie ze strony Gestapo, ale także na gniew samego Inżyniera. Co ukrywa tajemniczy wy-

nalazca? Klucz do zagadki znajduje się w archiwach japońskiego wywiadu.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Bradł. Tom 3**Seria:** BRADŁ, tom III**Scenarzysta:** Tobiasz Piątkowski**Ilustrator:** Marek Oleksicki**Oprawa:** miękka**Liczba stron:** 72**Cena:** 29,99 zł**ISBN/EAN:** 9788328135222



# SUPERSIÓDEMKA

OGÓLNOPOLSKA DYSTRYBUCJA



adamigo



WADER



Dante



## Super Siódemka to:

- ▶ 20 lat doświadczenia na rynku
- ▶ 7000 m<sup>2</sup> powierzchni magazynowej
- ▶ Ponad 700 Dostawców
- ▶ Ponad 1500 aktywnych Klientów
- ▶ Największe targi branżowe 2018 r.



FUNIVERSITY  
trakujemy dzieci poważnie

EGMONT

## Asortyment:

- ▶ Artykuły szkolne i biurowe
- ▶ Galanteria papiernicza
- ▶ Zabawki
- ▶ Gry
- ▶ Puzzle
- ▶ Podręczniki
- ▶ Szeroka oferta książek dla dzieci i dorosłych

dumel  
edukacja inspiracja

Wydawnictwo  
NASZA KSIĘGARNIA  
www.naszaksiegarnia.pl



ART and PLAY



Oddział Poznań  
ul. Opłotki 23, 60-012 Poznań



Oddział Komorniki  
ul. Kolejowa 181. 60-052 Komorniki

Kontakt dla Klientów:  
tel. +48 61 639 79 52, tel. +48 790 221 130  
wojciech.synowiec@super-siodemka.pl

Kontakt dla Dostawców:  
tel. +48 61 639 79 56, tel. +48 695 087 239  
adrian.tylinski@super-siodemka.pl

[www.super-siodemka.pl](http://www.super-siodemka.pl)

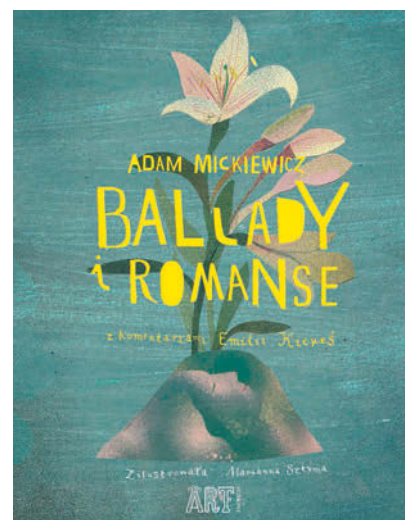


## LITERATURA DZIECIĘCA

## ART. Ballady i romanse

„Ballady i romanse” w zupełnie nowej odsłonie. Idealne wydanie dla uczniów, którym dotychczas na myśl o lekturze wieszczą robiło się słabo, bo niewiele rozumieli z tekstu. Dzięki temu, zbiór czternastu ballad i romansów sprzed kilku wieków stanie się przyjemną podróżą w mistyczną epokę romantyzmu. W tym wydaniu został dokładnie przeanalizowany i wyjaśniony każdy z tekstów „Ballad i romansów”. Poza tym, że

autorka dokonuje interpretacji utworów, wyjaśnia też wszystkie trudne słowa. Czas, aby zaprzyjaźnić się z twórczością Adama Mickiewicza.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** ART. Ballady i romanse**Autor:** Adam Mickiewicz, opracowanie Emilia Kiereś**Wydawnictwo:** Egmont**Oprawa:** twarda**Liczba stron:** 208**Cena:** 59,99 zł**ISBN/EAN:** 9788328122246

## THRILLER

## Miejsce egzekucji

Grudzień 1963 roku. Odcięta od świata wioska Scardale w północnej Anglii. 13-letnia Alison Carter wychodzi z psem na spacer i znika bez śladu. Intensywne poszukiwania nie przynoszą rezultatu. Dla młodego inspektora policji, George'a Bennetta, jest to pierwsza tak ważna i trudna sprawa. Śledztwa nie ułatwiają wrogo nastawieni do przybyszów z zewnątrz członkowie zamkniętej społeczności, przerażeni świadomością, że zbrodniarzem musi być jeden

z nich... Ponad trzydzieści lat później dziennikarka postanawia ponownie przyjrzeć się tej tajemniczej sprawie.

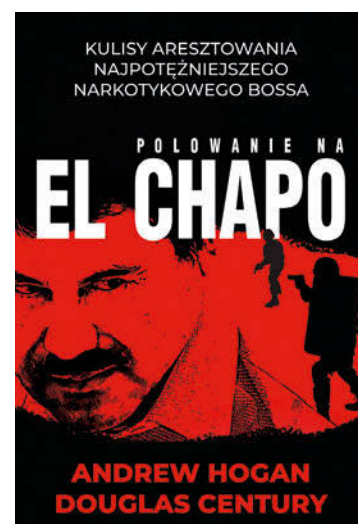
**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Miejsce egzekucji**Autor:** Val McDermid**Wydawnictwo:** Papierowy Księżyc**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami**Liczba stron:** 582**Cena:** 44,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-65830-31-9

## LITERATURA FAKTU, REPORTAŻ

## Polowanie na El Chapo

Jeden najważniejszych epizodów wojny narkotykowej XXI wieku. Kronika ośmioletniego pościgu za przestępcą, który przez dekadę skutecznie wodził za nos organy ścigania. Każda epoka ma swój słynny czarny charakter, ale też każdy przestępca kiedyś trafia na zdeterminowanego stróża prawa, który zrobi wszystko, by ukrócić zbrodniczy proceder. Eliotowi Nessowi udało się wsadzić za kratki Al Capone, a słynny El Chapo,

spotkał na swej drodze agenta DEA, Andrew Hogana. Krok po kroku Hogan zbiera materiały i przenika do zaufanych współpracowników El Chapo.

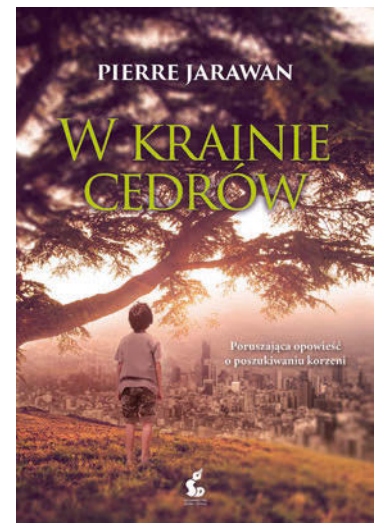
**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Polowanie na El Chapo**Autorzy:** Andrew Hogan, Douglas Century**Wydawnictwo:** HarperCollins Polska**Oprawa:** miękka**Liczba stron:** 368**Cena:** 38,99 zł**ISBN/EAN:** 978-83-2763-130-5

## LITERATURA PIĘKNA

## W krainie cedrów

Subtelna i wzruszająca historia libańskiej rodziny spleciona z dramatycznymi wydarzeniami na Bliskim Wschodzie. Rodzice Samira krótko przed jego urodzeniem uciekli z Libanu do Niemiec. Gdy chłopiec miał osiem lat, jego ukochany ojciec przepadł bez śladu. Teraz, dwadzieścia lat później, Samir wyrusza do pięknego i egzotycznego kraju cedrów, żeby rozwikłać zagadkę jego zniknięcia. Podejrzewa, że kluczem do rozwiązania tajem-

nicy jest fotografia z czasów młodości ojca. Wkrótce okazuje się, że nie tylko Samir pragnie odnaleźć mężczyznę.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** W krainie cedrów**Autor:** Pierre Jarawan**Wydawnictwo:** Sonia Draga**Oprawa:** zintegrowana**Liczba stron:** 440**Cena:** 39,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-8110-495-1

## LITERATURA MŁODZIEŻOWA

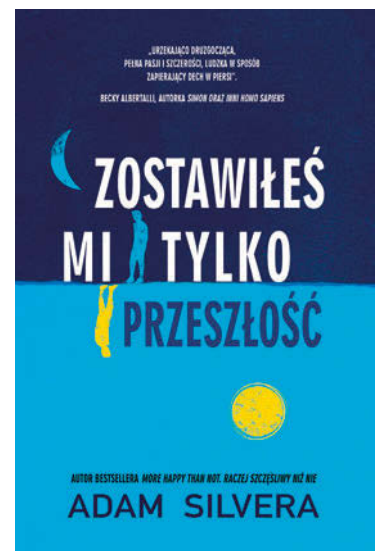
## Zostawiłeś mi tylko przeszłość

Griffin cierpi na zaburzenia obsesyjno-kompulsywne. Uwielbia Harry'ego Pottera i liczby parzyste. Theo jest fanem „Gwiezdných wojen” i wierzy w światy równoległe. Tworzyli parę idealną. Bajka skończyła się, gdy Theo wyjechał na studia i poznał nowego chłopaka. Tam też wydarzył się tragiczny wypadek, który zmienił wszystko. Życie Griffina w jednej chwili przeistoczyło

się w równię pochyłą. Jedyne, co mu zostało, to żal i sekrety. Na domiar złego, jego ból jest w stanie zrozumieć tylko Jackson – nowy chłopak Theo. Opowieść o miłości, stracie i żalu.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Zostawiłeś mi tylko przeszłość**Autor:** Adam Silvera**Wydawnictwo:** We need YA

(Czwarta Strona)

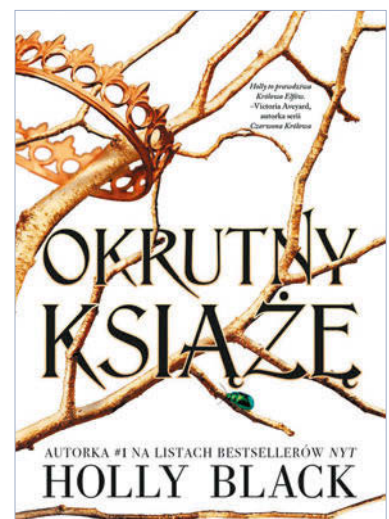
**Oprawa:** miękka**Liczba stron:** 420**Cena:** 36,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-7976-982-7

## LITERATURA MŁODZIEŻOWA

## Okrutny książę

Pierwsza część trylogii o podstępach i żądzy władzy, czarach i magii – odkrywamy misterną sieć elfowych intryg. Krwawa zbrodnia na zawsze odmienia los trzech sióstr. Zostają porwane do świata elfów, bajecznego Elysium. Upływa dziesięć lat. Jude pragnie za wszelką cenę odnaleźć swoje miejsce w krainie elfów – lecz dumni elfowie gardzą śmiertelniczką, a wzdurliwszy od innych jest książę Cardan, najmłodszy i najokrutniejszy z po-

tomków Najwyższego Króla. By zdobyć pozycję na Dworze, musi rzucić Cardanowi wyzwanie – a następnie ponieść konsekwencje.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Okrutny książę**Seria:** Okrutny książę, tom I**Autor:** Holly Black**Wydawnictwo:** Jaguar**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami**Liczba stron:** 426**Cena:** 39,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-7686-724-3

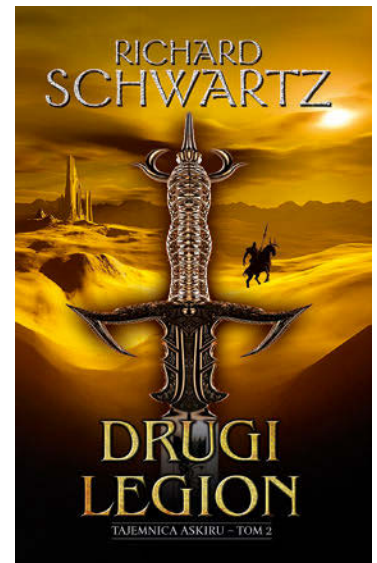


## FANTASTYKA

# Drugi Legion

Do gospody Pod Głowomłotem trafia tajemniczy wędrowiec z zapomnianego królestwa Askiru. Opowiada o rozbiciu dawnego mocarstwa i objaśnia pół-elfce Leandrze i wojownikowi Havaldowi funkcjonowanie magicznych wrót. Havald, Leandra i gromadka ich towarzyszy wyruszają na poszukiwanie portalu, by przenieść się do Askiru. Tam mają szukać pomocy, ale też ostrzec mieszkańców przed najeżdżcą, brutalnym

władcą Thalaku. Nie wiedzą, że po piętach depcze im już wróg. Drugi tom cyklu fantasy „Tajemnica Askiru” ponownie zadziwia napięciem i ładunkiem emocji.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Drugi Legion**Seria:** Tajemnica Askiru, tom II**Autor:** Richard Schwartz**Wydawnictwo:** Initium**Oprawa:** miękka ze skrzydełkami**Liczba stron:** 464**Cena:** 39,99 zł**ISBN/EAN:** 9788362577781

## KLASYKA

# Nędznicy

„Nędznicy” łączą elementy powieści realistycznej z silnymi elementami romantycznymi, ale także fragmentami o charakterze eseistycznym. Jest to synteza gatunków: powieści przygodowej, obyczajowej, kryminału oraz umoralniającej „powieści o bohaterach”. Na kartach „Nędzników”, poprzez główne wątki fabularne oraz liczne dygresje o charakterze filozoficznym i historycznym, Hugo prezentuje swój program polityczny

i społeczny, oparty na wierze w możliwość pozytywnej przemiany każdego człowieka oraz w ciągły, obejmujący wszystkie dziedziny życia postęp.

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Nędznicy**Seria:** Nędznicy, tom I**Autor:** Victor Hugo**Wydawnictwo:** MG**Oprawa:** twarda**Liczba stron:** 600**Cena:** 44,90 zł**ISBN/EAN:** 978-83-7779-502-6

## HISTORIA

# Spowiedź Hitlera 2

W 2009 roku naukowcy wykluczyli, by przywieziona do Moskwy w 1946 roku i przechowywana przez Rosjan czaszka ze śladami postrzelenia należała do Hitlera, tylko do kobiety! A to oznacza, że do dzisiaj nie ma dowodów, że Adolf Hitler zginął w bunkrze. Nie ma ani świadków, ani ciała. Skoro tak, to dlaczego wódz Trzeciej Rzeszy nie miałby skorzystać z przygotowanego wcześniej planu ucieczki? A jeśli uciekł, to kto chciałby się chwalić porażką? W takiej

sytuacji nikomu nie zależało na powątpieniu w oficjalną wersję, że Hitler popełnił samobójstwo...

**DANE WYDAWNICZE:****Tytuł:** Spowiedź Hitlera 2.

Szczera rozmowa po 20 latach

**Autor:** Christopher Macht**Wydawnictwo:** Bellona**Oprawa:** miękka**Liczba stron:** 376**Cena:** 36,90 zł**ISBN/EAN:** 9788311155176

**Kolejna edycja targów „Inna strona księgarń” odbyła się w dniach 4-5.10.2018 w hotelu Ossa. Liczne grono księgarzy mogło zapoznać się z nowościami wydawców, producentów gier planszowych i zabawek.**

Tegorocznej edycji targów towarzyszyła konferencja, której tematem były „Gry planszowe w księgarni – rodzaje, typy, odbiorcy, co zamawiać, jak sprzedawać, z czym łączyć”. W związku z dynamicznym rozwojem rynku gier planszowych, prezentacja i sprzedaż tego asortymentu w księgarniach staje się szansą na dotarcie do nowych odbiorców.

Trend, który można określić „renesansem gier planszowych” trwa od kilku lat, a świadczą o nim liczby. Światowy rynek gier planszowych w 2016 roku był szacowany na ponad 3 mld dolarów (a do 2021 r. jego wartość ma się podwoić), a rynek polski na 400 mln złotych ze wzrostem na poziomie 15-20% rocznie. Polska staje się więc po Niemczech i Francji, największym europejskim graczem – dosłownie i w przenośni. Targi gier planszowych w niemieckim Essen corocznie przyciągają rzesze zainteresowanych, w roku ubiegłym było to 200 tysięcy odwiedzających.

Promocja i sprzedaż gier planszowych może stanowić wyzwanie, temat konferencji miał przynieść księgarzom odpowiedzi na pytania, w jaki sposób skutecznie docierać do nabywców gier. Jedną z metod jest nawiązanie do planszowych odpowiedników pozycji książkowych. Dla przykładu możemy wymienić gry, które powstały na podstawie „Bożego igrzyska” Davies'a, „Gry o tron” Martina, „Władcy pierścieni” Tolkiena i „Wiedźmina” Sapkowskiego. Szansą dla księgarzy staje się więc zainteresowanie gracza literaturą, a czytelnika grą.

Podczas konferencji zostały dodatkowo omówione zagadnienia związane z ekspozycją gier planszowych. Wskazanie na potrzebę podziału tytułów przeznaczonych dla dzieci i dorosłych, wyznaczanie specjalnych obszarów („wysp”) lub witryn, a także bezpośredni dostęp, gdzie zainteresowani mogliby wybrane gry testować.

(Azymut)

# SZÓSTA EDYCJA TARGÓW „INNA STRONA KSIĘGARNI”



AMEET



ARTYZAN



ANTRA



JAWA



FILIA



WYDAWNICTWO KOBIECE



SMARTOYS



NASZA KSIĘGARNIA



ZIELONA SOWA



GW FOKSAL



LITERATURA



DOROTA MAZUREK (W ŚRODKU) GOŚCINNIE NA STOISKU HIPOKAMPUSA



## Nowa Księgarnia BookBook w Bydgoszczy już otwarta!

2 października 2018 r., księgarnia z wieloletnią tradycją w Bydgoszczy przy ul. Gdańskiej 17 rozpoczęła nowy etap swojego istnienia pod szyldem BookBook. Księgarnie BookBook należą do ogólnopolskiej sieci księgarń Przedsiębiorstwo Dom Książki Sp. z o.o. Tworzy ją w tej chwili dziewięciu udziałowców: dwie osoby fizyczne (Kristof Zordec, Elżbieta Pustoła), sześć wydawnictw (Czarna Owca, Helion, Prószyński Media, Publicat S.A., DW Rebis, Zysk i S-ka) oraz hurtownia książek Super Siódemka. To pierwszy przypadek na polskim rynku, kiedy grupa wydawców zrzeszyła się i przejęła sieć księgarń. Księgarnie BookBook istnieją już w Białymstoku, w Warszawie, w Trójmieście, na Podhalu, na terenie Wielopolski i Małopolski oraz Górnego i Dolnego Śląska.



# Stan rynku księgarskiego wg Ogólnopolskiej Bazy Księgarń

Jak czytamy na stronie Ogólnopolskiej Bazy Księgarń, liczba księgarń w OBK\* utrzymuje się od kilku miesięcy na podobnym poziomie. Spadki liczby księgarń w maju i październiku 2017 r. oraz lutym 2018 r., są spowodowane wyrejestrowaniem w tych miesiącach placówek sieci Matras.

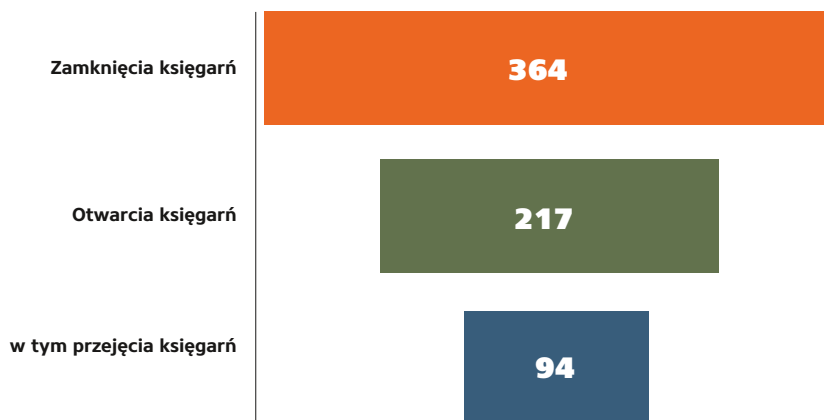
Jak wynika z zestawienia (obejmującego okres od stycznia 2017 do sierpnia 2018), więcej placówek jest zamykanych (364 vs 217).

Najczęstsze podawane powody rezygnacji z prowadzenia księgarni to: relatywnie niski poziom czytelnictwa i zakupów książek, migracja sprzedaży z rynku stacjonarnego do internetowego, wyniszczająca konkurencja cenowa i rażąca dysproporcje między warunkami handlowymi dla poszczególnych kanałów dystrybucji książek drukowanych, w tym wyraźne faworyzowanie sprzedaży internetowej oraz kanałów dystrybucji alternatywnych wobec tradycyjnego księgarstwa stacjonarnego, a także brak efektywnego wsparcia państwa i prawnych regulacji rynku dystrybucji książek.

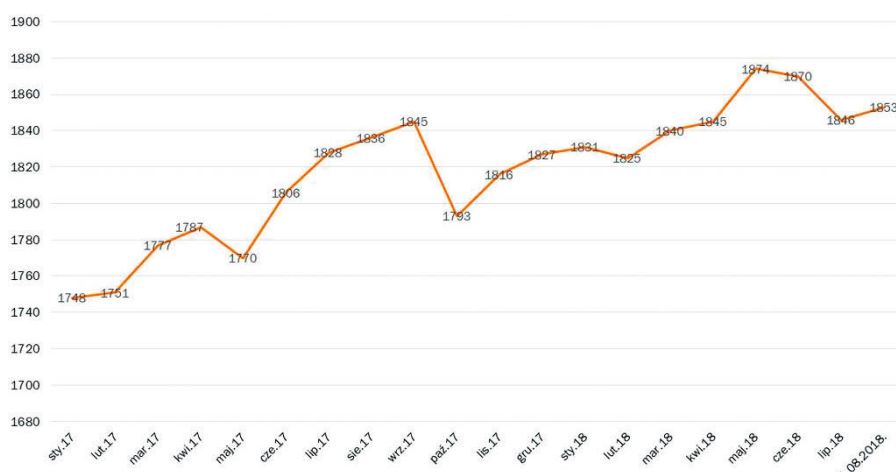
\*Platforma Ogólnopolskiej Bazy Księgarń (OBK), stworzona przez Instytut Książki wraz z Polską Izbą Książki w ramach programu „Księgarnie są ważne”. Celem OBK jest promocja księgarń oraz bieżący ogląd stanu rynku księgarskiego.

(OBK)

### Zamknięcia i otwarcia księgarń w okresie styczeń 2017 - sierpień 2018



### Liczba księgarń zarejestrowanych w OBK styczeń 2017 - sierpień 2018



# KALENDARZE, NOTESY, PLANERY – ROZWIJAJ PASJE, POMYSŁY I BĄDŹ ZORGANIZOWANY

Właściwa organizacja czasu, zarówno służbowego, jak i prywatnego, w powszechnym przekonaniu kojarzona jest po pierwsze z określonymi umiejętnościami, po drugie zaś – z niemal żelazną konsekwencją. Mało kto jednak wie, że równie istotne są nawyki podnoszące naszą efektywność. A wsparcie w tym zakresie stanowić może kilka powszechnie dostępnych narzędzi.

Szukając sposobów na poprawę wydajności w domu czy też w pracy w pierwszej kolejności przyjrzeć się powinniśmy naszym nawykom. Jak się bowiem okazuje, aż 40% codziennych decyzji podejmujemy odruchowo, niemalże bez udziału świadomości.

Skoro za prawie połowę naszych wyborów stoją powielane latami przyzwyczajenia, warto zadbać o to, by pracowały one na naszą korzyść. Powinniśmy dołożyć też wszelkich starań, by stworzyć otoczenie, które będzie nas wspierać, a nie przeszkadzać w realizacji założonych celów. Wzrost efektywności zarządzania swoim czasem zagwarantować może zatem zestaw odpowiednio dobranych narzędzi, które wymuszają pewną powtarzalność i pozwolą wykreować pozytywne nawyki.

Zapraszamy na przegląd tych tradycyjnych, ale jakże skutecznych...

## InfiniteBook – notes, który pomoże rozwijać szkolne talenty i pasje!

Najlepsze pomysły przychodzą nam do głowy w codziennych sytuacjach – w domu, w szkole, na przystanku czy w sklepie. Potem przez wiele tygodni kiełkują, rozwijają się i modyfikują... A gdyby zapisywać złote myśli w innowacyjnym notesie z przyszłości, w którym zapiski ewoluowałyby razem z naszymi pomysłami, a my bez problemu zdobywalibyśmy dobre oceny za nasze prace? Rozwiązaniem jest InfiniteBook – stworzony z cienkich białych tablic w formie zeszytu, który każdego dnia pozwala bezgranicznie rozwijać się kreatywności i wzmacniać szkolne talenty.

### InfiniteBook Ci wszystko wybaczy

InfiniteBook jest notatnikiem o suchocieralnych niczym białe tablice stronach. Dzięki temu w oka mgnienia możemy wymazać to, co wcześniej zostało błędnie zapisane – wystarczy delikatnie potrząść chusteczką, ściereczką, bądź gumką. Nie musimy martwić się skreśleniami, zmywaniem lub tym, że notatki będą wyglądać nieestetycznie. Do pisania służy cienkopis, przypominający ten, który wykorzystujemy w szkole przy pisaniu po białej tablicy. Dostępny jest on w zestawie

z notesem. Tusz nie brudzi dłoni oraz się nie rozmazuje, a marker płynnie ślizga się po tablicowej kartce, więc notowanie nim to czysta przyjemność.

Często nosimy do szkoły kilka notatników, przez co tornister jest ciężki, a zapisanych jest w nich zaledwie kilka ważnych informacji. W InfiniteBook możemy poprawiać i wymazywać niepotrzebne notatki, tym samym zyskując miejsce na nowe. Dlatego też InfiniteBook nigdy się nie kończy i zawsze znajdzie się w nim kawałek tablicowej kartki na nasze idee, a plecy naszych dzieci odczują ulgę.

W trakcie pisania zwykłym długopisem zbyt dużo uwagi skupiamy na tym, by nasze pismo było czytelne, a tekst nie wymagał korekty. W InfiniteBook możemy nanosić poprawki w każdym momencie, jeżeli tylko nasza koncepcja ulegnie zmianie. Dzięki temu koncentrujemy się jedynie na pomysle.

### InfiniteBook na zawsze w zgodzie z ekologią

InfiniteBook jest produktem w pełni ekologicznym. Nie marnujemy papieru, ponieważ jest to notes, który może posłużyć nam przez całe życie. Wystarczy wyma-

zać niepotrzebne informacje – i zyskamy miejsce na nowe zapiski.

InfiniteBook był testowany w Portugalii, gdzie został przyjęty z entuzjazmem. W Polsce produkt jest dostępny dzięki dwóm młodym Portugalczykom, absolwentom Politechniki Wrocławskiej.

Notesy InfiniteBook dostępne są w różnych wariantach wielkości i kolorów – stąd każdy znajdzie notatnik idealnie dopasowany do swoich potrzeb.

InfiniteBook to innowacyjny, unikalny notatnik, który jest doskonałym rozwiązaniem dla każdego ucznia, studenta i nie tylko! Bo kto z nas nie notuje swoich inspiracji? Z InfiniteBook otworzymy głowę na nowe idee i bez obaw damy się ponieść wyobraźni.





### FIT PLANNER

To idealny sposób na zaplanowanie zdrowej diety i regularnych treningów. Notes zawiera kartki łączone przy pomocy spirali, która pozwala na swobodne ich przekładanie. Produkt zamykany przy użyciu kolorowej gumki, w formacie: 159x210 mm. W środku atrakcyjne dodatki, które pomogą rozpocząć organizację zdrowego trybu życia:

- 50-dniowy plan treningowy Mistrza Świata – Macieja Łuczaka,
- wskazówki do praktykowania jogi w domu,
- przepisy z fit bloga,
- kieszonki na luźne zapiski,
- naklejki,
- strony do notowania treningów oraz fit przepisów.

Fit Planner – to Twój plan na zdrowe życie!

**Producent: Interdruk**



### PODRÓŻNIK

Nieszablony notes do planowania podróży i notowania rzeczy, o których nie można zapomnieć przed wyjazdem. Może również służyć jako dziennik do zapisywania wspomnień z magicznych wycieczek. W formie wygodnego kołonotesu, w trwałej, twardej oprawie, z eleganckim zamknięciem na magnes. W środku super przydatne dodatki: kieszonki na zdjęcia, mapy: Polski, Europy, Świata oraz naklejki do zaznaczania miejsc i przyklejania zdjęć lub biletów.

Format: 159x200 mm, 160 stron.

3 modne wzory do wyboru.

Zaplanuj swoją wymarzoną podróż!

**Producent: Interdruk**

### ORGANIZER B6 105 B&B PASTEL

Elegancki planner pomocny w organizacji każdego dnia. W twardej oprawie, na spirali, co zapewnia trwałość i wygodę użytkowania. Poręczny format B6 sprawia, że produkt zmieści się do każdej damskiej torebki. W środku 4 funkcjonalne przekładki: kalendarz, notes, lista rzeczy do zrobienia oraz plan dnia. Do wyboru dwa wzory w modnych, pastelowych kolorach. Zaplanuj swój czas!

**Producent: Interdruk**



**KOŁONOTATNIKI STEEL CLASS**

Eleganckie notatniki w wyjątkowej oprawie. Dzięki wyjmowanym przekładkom dostosujesz notes do swoich potrzeb oraz w łatwy sposób uporządkujesz notatki. Odbijające światło drobinki nadają okładce wyrafinowany wygląd a błyszczący grzbiet dodatkowo podkreśla oryginalny charakter kolekcji kołonotatników STEEL CLASS. Dostępne w różnych kolorach oraz w wygodnych i funkcjonalnych formatach A4, A5, A6 w linie lub w kratkę.

**Producent: MINTRA**

**www.argo.pl**

**KOŁONOTATNIKI LIGHTS**

Seria Lights to piękne notesy w jaskrawych kolorach. Wyjmowane przekładki pozwalają podzielić notes według upodobań. Notatniki doskonałe do zapisków z podróży jak i przydane na co dzień. Dostępne w w trzech praktycznych formatach A4, A5, A6 w linie lub w kratkę.

**Producent: MINTRA**

**www.argo.pl**

**KOŁONOTATNIKI VIVID**

Notowanie nie musi być nudne. Przekonaj się o tym wybierając wielokolorowy kołonotatnik Vivid i wykorzystaj go kreatywnie. Ten nietuzinkowy zeszyt może pełnić rolę notesu, szkicownika, pamiętnika lub dziennika. Pomiedzy kartkami znajdują się plastikowe przekładki, które można przepinać i wpinać w dowolnym miejscu, dzieląc notatnik na poszczególne sekcje. Kołonotatniki dostępne są w linie lub w kratkę.

**Producent: MINTRA**

**www.argo.pl**

**NOTESY RHODIA, 80 G/M<sup>2</sup>**

Notesy charakteryzuje się wysoką jakością papieru (jeden z najlepszych na rynku światowym) oraz materiałów użytych do produkcji. Papier bezkwasowy o neutralnym pH. Notesy z mikroperforacją. Okładka miękka pokryta laminatem, otwierany od góry. Występują w różnych formatach; w kratkę, w linie, gładkie, w kropki (DOT). Kolor papieru wewnątrz może być biały, kremowy, żółty...

Ilość kartek: 80

**Producent / dystrybutor:**

**Clairefontaine / Galux Sp. z o. o.**



### NOTESY W METALIZOWANYCH OKŁADKACH

Wyjątkowe notesy: wyszukane wzornictwo okładek drukowanych z elementami metalizowanymi, z przetłoczonym wzorem; notes na papierze kremowym (256 stron), dwie tasiemki; wyklejka zadrukowana w kolorze ciemnego złotego brązu; również w wersji zamykanej na gumkę i z papierową kieszonką na wewnętrznej okładce. Format B6.

**Producent: Wydawnictwo Lucrum**  
**www.lucrumpaper.pl**



### NOTES W OKLEINIE VIVELLA DEKOR

Inspirujące niezwykle okładkami notesy w delikatnej w dotyku okleinie skóropodobnej z tłoczeniem wzoru/napisu, z unikalnym zadrukiem brzegu bloku; liniowany biały notes, tasiemka. Format A6 i B6.

**Producent: Wydawnictwo Lucrum**  
**www.lucrumpaper.pl**

### NOTES W OKLEINIE SOFT

Notesy zaprojektowane w zgodzie z aktualnymi trendami, wzory dla młodszych i starszych; okładka powlekana specjalną aksamitną folią, liniowany kremowy notes, tasiemka. Format A6, B6 i A5.

**Producent: Wydawnictwo Lucrum**  
**www.lucrumpaper.pl**



### ORGANIZER „EXAMEETING” RHODIA

Organizer przeznaczony jest w szczególności do przeprowadzania notatek na spotkaniach biznesowych. Wysokiej jakości oprawa z tworzywa i zamknięcie gumką pozwala na jego praktyczne użytkowanie. Możliwość wymiany wkładu sprawia, że jest niezwykle praktyczny. Każda strona została podzielona na sekcje, w których odpowiednio można umieszczać kluczowe informacje (datę, notatki, działania). Każda kartka z mikroperforacją umożliwiającą swobodne wrywanie. Notes charakteryzuje się wysoką jakością użytych materiałów do produkcji. Dodatkowo organizer został wyposażony w 5 przezroczystych kieszeni na dokumenty formatu A5, naklejki oraz kieszeń na płytę CD i kieszenie na wizytówki, a także w praktyczną linijkę.

Papier biały, bezkwasowy, neutralne pH. Gramatura: 90g/m<sup>2</sup>  
Format organizera: A5 i A4

**Producent / dystrybutor: Clairefontaine / Gralux Sp. z o. o.**





Jedyny Konkurs organizowany od 17 lat  
przez Organizację Pożytku Publicznego



# 17 EDYCJA KONKURSU



## ŚWIAT PRZYJAZNY DZIECKU

---

Zapraszamy do udziału w 17-tej edycji unikatowego Konkursu Świat Przyjazny Dziecku. Czekamy na zgłoszenia książek, zabawek, miejsc dedykowanych dzieciom.

**Zapraszamy!**



Regulamin i ankieta do pobrania na stronie:

[kopd.pl/programy-i-kampanie/swiat-przyjazny-dziecku](http://kopd.pl/programy-i-kampanie/swiat-przyjazny-dziecku)



ŚWIAT  
PRZYJAZNY  
DZIECKU

**KOPD**  
KOMITET OCHRONY PRAW DZIECKA







**HURTOWNIA  
ATENEUM**

**PONAD**

**150 000**

**POZYCJI**

WŚRÓD KSIĄŻEK, GIER,  
ZABAWEK I ARTYKUŁÓW  
PAPIERNICZYCH

**WYSOKI**

STANDARD  
ZABEZPIECZEŃ

PRZESYŁEK

**ATRAKCYJNE**

RABATY I

PROMOCJE

**24H**

REALIZACJA  
ZAMÓWIENI

**KONTAKT:**

ul. Nad Drwiną 10,  
30-741 Kraków  
12 263-73-73

[www.ateneum.net.pl](http://www.ateneum.net.pl)

